

31 МАЯ 1980

РЯЗАНСКАЯ ПРАВДА
г. РЯЗАНЬ

ДНЕВНИК
ИСКУССТВ

ЗАКРЫТИЕ СЕЗОНА

В РЯЗАНСКОМ областном театре драмы состоялся последний спектакль вынешнего театрального сезона. Перед зрителями выступил главный режиссер театра Н. С. Вознесенский. Он сердечно поблагодарил любителей театрального искусства за внимание, которое они проявили к новым работам рязанской драмы.

Особый интерес вызвали у зрителей спектакли: «Синие кони на красной траве» (пьеса М. Шатрова), посвященный 110-летию со дня рождения В. И. Ленина, «Гнездо глухаря» по пьесе В. Розова. В этих ра-

ботах творческий коллектив поднимает, следуя замыслу драматургов, острые проблемы современности — проблемы гражданской ответственности каждого за все, что происходит в мире, активной жизненной позиции, высокой коммунистической нравственности.

Прошедший сезон характерен и обращением к русской классике. Зритель увидел спектакль «Снегурочка» по весенней сказке А. Н. Островского, премьеру чеховского «Дяди Ваня».

Н. С. Вознесенский сообщил также

о предстоящих гастролях Рязанского театра драмы в Калинин.

Сезон закрылся показом спектакля «Снегурочка», который был тепло принят зрителем.

В Рязанском театре юного зрителя последней работой сезона была рок-опера А. Богословского «Алые паруса». Сейчас этот спектакль смотрят жители Архангельска, где находится ТЮЗ. В его гастрольной афише и другие интересные работы, пользующиеся успехом у зрителей.

После возвращения из Архангельска Рязанский ТЮЗ отправится на «малые гастроли» — по родной области.

Г. РОМАНОВА.