

17 ЯНВ 1968

БЕРЕЗКА

Пермь

## Березниковцы в Перми

**ЛЮБЯТ** свой театр березниковцы. Любят за то, что его коллектив стремится познакомить зрителей с новыми советскими постановками. Вот и в этом театральном сезоне уже поставлены такие пьесы, как «Стряпуха» и «Миллион за улыбку» А. Софронова, «Мать своих детей» А. Афиногенова.

Тесная связь с трудящимися города химии, частые посещения промышленных предприятий помогают актерам выбрать те пьесы, которые волнуют зрителей, наиболее полно раскрывают нашего современника, богатство его духовной жизни. Так, в репертуарном плане театра появилась инсценировка романа Г. Николаевой «Битва в пути», «Два цвета времени» и другие.

Не забывает театр и классику. С большим успехом идет «Женитьба» Н. В. Гоголя.

Зрители горячо аплодируют мастерской игре Б. А. Манзюка, исполняющего роль Подколесина, незадачливого жениха, актрисам Л. Г. Шариковой (Агафья Тихоновна, купеческая дочь, невеста), Е. П. Гашевой и А. А. Череватовой, играющих сваху, и другим.

Недавно эту постановку имели возможность посмотреть телезрители. Она же была показана на сцене Пермского театра драмы.

На снимке — сцена из спектакли «Женитьба» (слева направо): Яичница (актер К. А. Второв), Анучкин (актер А. М. Познев), Кочнарев (актер Г. А. Любченко) и Жевакин (актер А. А. Марасанов).

Фото В. Форрат.

