

З В Е З Д А

гор. Молотов

-7 ФЕВ. 47

В МОЛОТОВСКОМ ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Молотовский государственный орден Трудового Красного Знамени театр оперы и балета заканчивает работу над балетом Чайковского «Лебединое озеро». В спектакле занята вся балетная труппа театра. В роли Одетты выступит А. Н. Кокурина, в роли Принца—А. П. Бабанин.

Спектакль ставят главный балетмейстер театра Р. А. Кононович, балетмейстер В. Н. Никитин, дирижер Э. Э. Гольдберг, художник В. А. Людмиллин.

Премьера состоится 28 февраля.

Оперная труппа театра приступила к работе над оперой Чайковского «Черевички». Постановщик спектакля—режиссер ГАБТ'а СССР Н. С. Домбровский, дирижер—заслуж. арт. РСФСР А. А. Людмиллин, художник — Д. А. Смолин, хормейстер—Л. Н. Виссонов, балетмейстер—В. Н. Никитин.

В оперную труппу театра вступили новые артистки Е. О. Болгарова (драматическое сопрано) и Е. А. Маркова-Логвинова (меццо-сопрано).

Артистка Болгарова в ближайшие дни выступит в опере «Алеко» в партии Земфиры, артистка Логвинова— в «Аиде»— в партии Аиды, в «Русалке» — в партии княгини и в «Пиковой даме» — в партии графини.

7 февраля во вновь возобновляемой театром постановке оперы «Пиковая дама» в партии Лизы дебютирует артистка Н. П. Карасевская (лирико-драматическое сопрано).