

Августовские гастроли

В августе спектаклями Направинка «Дубровский», Делиба «Лакме» и балетом Чайковского «Лебединое озеро» закончатся гастроли Молотовского театра оперы и балета в Пятигорске.

К 15 августа сюда приезжает Московский театр драмы им. Моссовета.

В Лермонтовской галерее, в музыкальной раковине парка «Цветник» с концертами выступят мастера советской эстрады Л. Лядова, Н. Пантелеева, В. Бунчиков, В. Нечаев, А. Гузик, М. Александрович, танцевальная группа краснознаменного ансамбля имени Александрова и лауреат Сталинской премии Пантофель-Нечецкая.

Красной театр музыкальной комедии покажет курортному зрителю свою премьеру — оперетту Иогана Штрауса «Летучая мышь».

давая партитуру произведения. Необходимо отметить высококвалифицированный коллектив хора (руководимого главным хормейстером Виссоновым), представляющий цельный вокальный ансамбль, мастерски исполняющий такие сложные хоровые номера, как знаменитая «Ноченька» в «Демоне», марш в «Фаусте», ансамбль 2-го акта и сцену суда в «Аиде» и др.

О большим удовлетворением пятигорский зритель встретил новые постановки театра: «Евгений Онегин», «Мазепа», «Демон», «Фауст», «Бахчисарайский фонтан».

Постановка одного из лучших советских балетов академика Асафьева «Бахчисарайский фонтан» — несомненная творческая удача театра, являющаяся после «Лебединого озера» дальнейшим шагом вперед в деле освоения принципов отечественной хореографии, в котором танец — не самоцель, а средство раскрытия идеи произведения.

Мы не ошибемся, если скажем, что Молотовский театр оперы и балета при отдельных, имеющихся в его работе, недочетах представляет цельный, художественный коллектив, большинство спектаклей которого стоит на высоком идейно-художественном уровне.

Остается пожелать, чтобы эта связь между трудящимися нашего города и Молотовским театром укреплялась и стала традицией.

Зритель.