

МОЛОТ  
г. Ростов на Дону

## Закончились гастроли Молотовского театра оперы и балета

31 АВГ. 1949

*Беседа с директором театра  
заслуженным деятелем  
искусств РСФСР  
С. Г. ХОДОС.*

Гастроли нашего театра в столице советского Дона закончились. Они продолжались восемнадцать дней, в течение которых было показано двадцать спектаклей.

Ростовчане с исключительным вниманием отнеслись к нашим постановкам. Жители Ростова любят оперу. Достаточно сказать, что за короткое время пребывания театра на его спектаклях побывало почти 17 тысяч человек. Часто зрительный зал не вмещал всех желающих попасть на постановку. Особенным успехом пользовались такие выдающиеся произведения великих русских композиторов, как «Евгений Онегин» Чайковского, «Царская невеста» Римского-Корсакова, «Демон» Рубинштейна, а также оперы «Дубровский» Направника и «Аида» Верди, в которых выступали ведущие солисты театра: заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. Сильвестрова, заслуженные артисты республики А. Лазовская, А. Фирсанов, А. Кулысев, артисты С. Альбирт, Л. Лубенцова и другие.

В эту гастрольную поездку нам не удалось показать в Ростове полный репертуар, состоящий более чем из 30 названий. Но мы думаем снова встретиться с трудящимися города в будущем году.

\* \* \*

29 августа в помещении театра имени М. Горького состоялся прощальный концерт Молотовского ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета. В нем приняли участие заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии Н. Сильвестрова, заслуженные артисты республики А. Фирсанов, А. Кулысев, артисты Л. Лубенцова, А. Базарова, С. Альбирт и другие, а также солисты балета. Были исполнены арии из опер «Иван Сусанин», «Князь Игорь», «Дочь кардинала», «Тоска», романсы Глинки, Чайковского, песни советских композиторов и одна картина из балета «Бахчисарайский фонтан». Концерт прошел с большим успехом.