

НА ОЧЕРЕДНОЙ „СРЕДЕ“ В РЕДАКЦИИ  
ГАЗЕТЫ „ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ“

В среду, 27 июня, в редакции газеты «Челябинский рабочий» состоялась встреча с группой артистов гастроллирующего в Челябинске Молотовского государственного ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета. Директор театра заслуженный деятель искусств РСФСР С. Ходес рассказал собравшимся о творческом пути одного из старейших русских оперных коллективов.

— Нынче нашему театру, — говорит он, — исполнилось семьдесят лет. Осуществляя постановки гениальных произведений русской классики, наш театр в прошлом внес свою лепту в культурное развитие Урала. Он воспитал немало широко известных мастеров оперной сцены. Однако его подлинная творческая биография начинается только после Великой Октябрьской социалистической революции. Театр рос вместе со всей социалистической культурой нашей страны.

В последние годы мы упорно работаем над советскими операми. В тесном содружестве с композиторами М. Ковалем и Л. Степановым мы создали патристические оперные спектакли «Севастопольцы» и «Иван Болотников», удостоенные Сталинских премий.

Сейчас работаем с композитором А. Спадавецкиа над оперой «Хожделение по мукам» по известному роману А. Толстого. Балетная труппа также уделяет большое внимание советским произведениям. На нашей сцене идут советские балеты «Красный мак», «Бахчисарайский фонтан», «Юность», «Берег счастья» и другие.

Мы в дальнейшем будем продолжать работу над советскими произведениями с тем, чтобы внести свой вклад в создание новых высококачественных оперных спектаклей. Путь к этому указывает нам историческое постановление ЦК ВКП(б) об опере В. Мурадели «Великая дружба».

Главный режиссёр театра лауреат Сталинской премии И. Келлер рассказал о том, как создавалась опера «Иван Болотников», и о работе по созданию новой советской оперы «Хожделение по мукам».

— В данном случае, — сказал он, — перед нами стоит более сложная задача, чем при работе над оперой «Иван Болотников». Мы должны показать на сцене уже не героя отдалённой эпохи, а образ нашего современника, советского человека. Главное внимание мы сосредоточи-

ваем на создании образа большевика Чугая.

Режиссёр театра Е. Минакова познакомила участников «среды» с творческой биографией ведущих артистов коллектива.

— Подлинное творческое горение проявили мастера нашего театра в работе над советскими произведениями. В спектакле «Севастопольцы» заслуженная артистка РСФСР И. Измайлова создала яркий, впечатляющий образ русской женщины, пламенной патриотки. С большим мастерством создала образ советской партизанки заслуженная артистка РСФСР И. Сильвестрова. Обе артистки за эти работы были удостоены Сталинских премий.

В спектакле «Иван Болотников» ярко раскрылись дарования заслуженной артистки РСФСР А. Лазовской, артистки А. Григорьевой, артистов И. Бойкина, М. Русина, В. Попова. Их творческий труд был высоко оценён правительством, удостоившим мастеров нашей сцены Сталинской премии.

Тов. Минакова рассказывает о творчестве других артистов театра, о растущей молодёжке.

Участники «среды» отметили в своих выступлениях, что в лице Молотовского театра оперы и балета они видят талантливый, растущий коллектив. Особой заслугой театра является его энергичная, творческая работа по созданию советской оперы. Две звезды театр был удостоен Сталинской премии. Это убедительно говорит о том, что театр стоит на верном пути.

Приезд молодотовской оперы в Челябинск является радостным событием в культурной жизни города.

\*\*\*

На снимке: группа творческих работников Молотовского государственного ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета в редакции «Челябинского рабочего». В первом ряду (слева направо) — заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии И. Измайлова, лауреат Сталинской премии А. Григорьева, заслуженная артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии И. Сильвестрова, артистка М. Кошенина, режиссёр Е. Минакова, концертмейстер Т. Рюмина; во втором ряду — артист А. Артёмов, лауреат Сталинской премии В. Попов, режиссёр театра лауреат Сталинской премии И. Келлер, директор театра заслуженный деятель искусств РСФСР С. Ходес, заслуженный артист РСФСР В. Вязлов, лауреат Сталинской премии И. Бойкина, дирижёр заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии А. Людмила.

Фото А. Ходова.