



## Гастроли Молотовского оперного театра

Третий раз приезжает с берегов Камы в наш край Молотовский государственный орден Трудового Красного Знамени театр оперы и балета. Последние его гастроли состоялись на Кавказских минеральных водах в 1949 году. С тех пор театр творчески вырос и значительно обновил свой репертуар. Впервые ставится на сценических площадках курортных городов опера Л. Степанова «Иван Болотников», воскрешающая одну из страниц героического прошлого нашего народа. Этот спектакль в 1950 году был удостоен Сталинской премии.

Среди новых работ театра следует отметить балетные спектакли — «Берег счастья» композитора А. Спадавеккиа, «Каменный цеток» композитора

М. Фрадлендера. «Берег счастья» — поэма о героической советской молодежи в годы Великой Отечественной войны и мирного труда. «Каменный цеток» создан по мотивам замечательных уральских сказов писателя П. Бажова. В спектакле широко используются уральские народные мелодии и танцы.

Гастроли Молотовского театра на Кавминводах проходит с большим успехом. Высокую оценку зрителей получили спектакли русской оперной классики: «Иван Сусанин» — Глинки, «Борис Годунов» — Мусоргского, «Евгений Онегин» и «Чародейка» — Чайковского, «Снегурочка» — Римского-Корсакова, «Русалка» — Даргомыжского.

На снимке: Сцена из 4 акта оперы «Чародейка». Артистка Л. Ткачева в роли хозяйки заезжего двора и артист М. Гаврилов в роли княжича Юрия.

Фото Н. Резниченко.