

ПЕРЕД НОВОЙ ВСТРЕЧЕЙ

Первого июля показом советской оперы композитора Т. Хренникова «В бурю» начнет свои гастроли в Челябинске Молотовский государственный орден Трудового Красного Знамени театр оперы и балета.

В третий раз присажает наш театр в гости к челябинцам.

Нынче мы покажем ряд новых спектаклей, подготовленных за два года, прошедших с момента последнего приезда в Челябинск. В числе этих спектаклей также крупные произведения оперной и балетной классики, как оперы «Иван Суевин» М. И. Глинки, «Хованщина» М. И. Мусоргского, «Чародейка» и «Никочья дама» П. И. Чайковского, «Садко» Н. А. Римского-Корсакова, «Отелло» Д. Верди, балеты «Спящая красавица» и в новой постановке «Лебединое озеро» П. И. Чайковского, «Эмеральда» по мотивам романа В. Гюго «Собор Парижской богоматери» — музыка Ц. Пуни, Р. Глиэра, С. Василешко и др.

Большими достоинствами музыкальной драматургии обладает опера «В бурю», написанная советским композитором Т. Хренниковым по роману Н. Вирты «Одиночество».

Опера одухотворена бессмертными идеями Коммунистической партии. По замыслу композитора, «В бурю» — народная музыкальная драма, воссоздающая картину напряженной классово-идеологической борьбы в деревне в период Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны. В столкновениях сильных и непримиримых страстей, в суровой жизненной борьбе возникают, развиваются и крепнут характеры героев оперы.

Музыка Т. Хренникова проста, напевна,

К предстоящим гастролям Молотовского театра оперы и балета

мелодична. Композитор любит и хорошо чувствует русскую песню. С полным основанием «В бурю» можно назвать русской песенной оперой.

Постановка оперы «В бурю» была большим, волнующим событием в творческой жизни коллектива театра.

Из текущего репертуара театр покажет оперы «Русалка» А. С. Даргомыжского, «Ювений Овсегин» П. И. Чайковского, «Кармен» Ж. Бизе, «Аида» Д. Верди, балет «Ветер счастья» А. Спадавеккиа и др.

Из перечисленных постановок видно, что прошедшие два года прошли в театре под знаком углубленной творческой работы над дальнейшим обогащением репертуара лучшими образцами русской оперной и балетной классики и над дальнейшим пополнением репертуара произведениями советских композиторов.

В период пребывания на гастролях в Челябинске театр продолжит свою работу над завершением совместно с композитором А. Спадавеккиа оперы по мотивам трилогии А. Толстого «Хожденне по мукам», которая впервые должна зазвучать на сцене нашего театра.

Трудящиеся Челябинска хорошо знают имена наших артистов по прошлым гастролям. Среди них заслуженные артисты РСФСР лауреаты Сталинской премии Н. Измайлова, Н. Сильвестрова, заслуженный артист УССР лауреат Сталинской премии А. Азрикан, лауреаты Сталинской

премии А. Григорьева, Н. Бойсания, В. Попов, М. Русин, заслуженные артисты РСФСР Б. Балаилов, А. Фирсанов, А. Шидловский, солдаты оперы М. Коченикова, М. Малый, Л. Лубенцова, А. Артемов, М. Костенев, Т. Губа, М. Гаврилов, артисты балета А. Кокурин, С. Тулубева, Т. Куцаева, М. Подкина, Е. Потемкина, П. Воронин, Н. Захаров, А. Горшков, Н. Ореникевич, М. Шовин, А. Туров, Л. Таубе и др.

Музыкальную часть театра возглавляет главный дирижер заслуженный артист РСФСР лауреат Сталинской премии А. Людмила. Дирижеры — Э. Голдберг, К. Тихонов, режиссеры — лауреат Сталинской премии Н. Келлер и Е. Минакова, балетмейстер — заслуженный артист Казахской ССР Ю. Ковалев, главный хормейстер — Л. Виссонов.

Мастерство многих артистов оперы и балета нашего Челябинска по прежним гастролям театра.

Коллектив Молотовского театра оперы и балета помнит теплый и дружеский прием, который ему был оказан челябинцами во время прошлых гастролей. Это рождает в нас чувство большой ответственности за каждый спектакль, который будет показан в Челябинске.

Мы уверены, что нынешние гастроли театра еще более укрепят дружбу между трудящимися Челябинска и коллективом театра, представляющим здесь музыкально-театральное искусство города Молотова, трудящиеся которого так же, как и челябинцы, активно участвуют в социалистическом соревновании трех городов Урала.

С. ХОДЕС,
директор театра, заслуженный
деятель искусств РСФСР.

2 ИЮН 1953

ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Челябинск