

28 июля 1954

Киров

Газета №

Молотовский театр оперы и балета

К ГАСТРОЛЯМ в гор. КИРОВЕ

4-го августа в помещении Кировского областного драматического театра оперой П. И. Чайковского «Пиковая дама» начинаются гастролы Молотовского Государственного ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета.

Молотовский театр оперы и балета — один из старейших и крупнейших театров Российской Федерации. Его творческая биография началась 83 года назад, когда силами Пермского отделения Российского музыкального общества была впервые поставлена опера М. И. Глинки «Иван Сусанин».

В 1946 году, в связи с 75-летием Молотовского театра оперы и балета, Президиум Верховного Совета СССР наградил театр орденом Трудового Красного Знамени.

В последние два десятилетия главным направлением творческой деятельности театра явилось создание новых произведений и сценическое воплощение опер и балетов советских композиторов. Значительными работами этого периода были постановки опер: «Тихий Дон» — И. Дзержинского, «Севастопольцы» — М. Ковалю, «Иван Болотников» — Л. Степанова (спектакли, удостоенные Сталинской премии), а также «В бурю» — Т. Хренникова, «В грозный год» («Вадим») — Г. Крейтнера, «Хожение по мукам» — А. Спадавеккиа и балет «Каменный цветок» — А. Фриденлера. Этот балет, написанный в 1945 году при непосредственном участии П. П. Вайкова, явился первым опытом театрализации замечательных уральских сказов.

Из своего оперного репертуара, насчитывающего свыше 30 названий, для кировских гастролей театром выбраны оперы: «Иван Сусанин» — М. И. Глинки, «Чародейка», «Пиковая дама» — П. И. Чайковского, «Хованщина» — М. П. Мусоргского, «Снегурочка» — Н. А. Римского-Корсакова, «Русалка» — А. С. Даргомыжского, «Запорожец за Дунаем» — С. Гулак-Артемевского, оперы советских композиторов «Хожение по мукам» — А. Спадавеккиа, «В грозный год» («Вадим») — Г. Крейтнера, а также оперы западных классиков «Дон Карлос», «Травиата», «Риголетто» — Д. Верди, «Кармен» — Ж. Бизе, «Фауст» — Ш. Гуно, «Галька» — С. Монюшко, «Чио-Чио-сан» — Д. Пуччини и «Лакме» — Делиба.

Из балетных спектаклей театр покажет «Спящую красавицу» и «Лебединое озеро» — П. И. Чайковского, «Эсмеральду» — Ц. Пуни, Р. Глиера, С. Василенко и «Каменный цветок» — А. Фриденлера.

В настоящее время Молотовский театр оперы и балета с успехом гастролитрует в столице нашей Родины — Москве. По окончании московских гастролей театр в полном составе прибудет в гор. Киров.

Коллектив театра состоит из 400 человек. В творческом составе — 14 лауреатов Сталинских премий. Коллектив возглавляют директор театра заслуженный деятель искусств РСФСР С. Холес, главный дирижер заслуженный деятель искусств, лауреат Сталинской премии А. Людмили и главный режиссер лауреат Сталинской премии И. Келлер.