

27 СЕ 41955

«ЗВЕЗДА», г. Молотов

Молотовский театр оперы и балета в Сибири

19 сентября в Омске закончил свои более чем двухмесячные гастроли по Сибири Молотовский театр оперы и балета.

Выступая в Томске и Омске, он показал свыше ста спектаклей, часто устраивал концерты в сельских и рабочих клубах, проводил отчетно-творческие вечера. 5 сентября омские зрители тепло встретили последнюю премьеру театра—комическую оперу классика чешской музыки А. Дворжака «Чёрт и Кача». Молотовский театр (режиссер Е. Мишакова) поставил ее первым на советской сцене.

За время гастролей в коллективе проделана большая работа с молодежью. Певцам Воскресенской, Ланда, Дроздовой, Былей и певцам Лазареву, Филиппову, Губе, солистке балета Подкиной поручались ответственные партии в спектаклях. В готовящейся сейчас новой постановке «Евгения Онегина» будут заняты исключительно молодые артисты.

Кроме оперы Чайковского в новом сезоне театр покажет молотовчанам оперу «Заря» композитора К. Молчанова. Ее либретто написано по известной пьесе Б. Лавренева «Разлом». Ставит спектакль режиссер И. Келлер.

Балетная труппа готовит новый спектакль «Ромео и Джульетта» (музыка композитора С. Прокофьева), в новой редакции будет показан балет «Лебединое озеро».

В репертуарные планы театра на 1955/56 годы включена также комическая опера итальянского композитора Вольфа-Феррари «Четыре деспота».

Наконец, выступая недавно в концерте по омскому радио, артист Н. Бойкия исполнил арию Арбенина, артистка Т. Воскресенская—Нины и М. Гаврилкини—князя Звездича. Это может удивить: ведь оперы «Маскарад» по произведению Лермонтова не существует. Да, но театр уже работает над ней вместе с ленинградским композитором Дмитрием Толстым (сыном писателя А. Толстого). Спектакль будет осуществлен в 1956—1957 годах.

Свой зимний сезон в г. Молотове театр откроет 22 октября.