

Открытие театрального сезона

Сегодня—открытие театрального сезона. Коллектив гортеатра встречает зрителей в уютном, капитально отремонтированном помещении. Театральный сезон 1951—1952 г.г. мы открываем постановкой пьесы лауреата Сталинской премии А. Сурова „Рассвет над Москвой“.

— За красоту! — вот сущность этой чрезвычайно интересной пьесы. Красота во всем: в труде, поступках, мыслях, в произведении искусства.

Это постоянное утверждение красоты несет в себе пьеса А. Сурова. Она рассказывает о творческом труде, о людях доброго труда, добрых намерений в борьбе за прекрасную светлую ткань, настолько необходимую нам в нашей светлой, мирной жизни. (Действие происходит на одной из текстильных фабрик Москвы).

Эта тема необходимо важна нам

сегодня, ведь одной из центральных задач советского театра является: показать, как советский народ своим созидательным трудом борется за мир, за дружбу между народами. С этих позиций наш коллектив и работает над пьесой „Рассвет над Москвой“.

В пьесе заняты артисты: Голубчикова М. С., Фадеева Г. В., Жуковская И. А., Арбенин А. М., Яблочкин В. В., Аркашкин С. В., Тихонова В. И., Гальчук Г. Г., Поляков В. И. и другие. Оформляет пьесу художник В. С. Григорьев.

Коллектив театра с помощью общественных организаций и своего требовательного зрителя приложит все силы к тому, чтобы успешно справиться с задачами, стоящими перед ним в новом театральном сезоне.

К. Угаров,
режиссер театра.