

ТЕАТР

По пути к мастерству

(О гастролях в Бузулуке)

Бугурусланский драматический театр пробыл в Бузулуке более месяца, показал бузулукчанам десять спектаклей, на которых присутствовало около 10 тысяч зрителей.

Как известно, бугурусланские артисты приезжают в Бузулук не впервые. Ежегодные их приезды стали уже традицией, и это очень хорошо.

Я не склонен восторгаться коллективом театра, но то, что он в этом году выступает значительно лучше, чем в прошлом — несомненно. Объясняется это главным образом тем, что театр повернулся лицом к советской драматургии, вывел на сцену нашего современника с его богатым духовным миром. Повысилась требовательность режиссуры (гл. режиссер т. Гальчук, режиссеры К. Угаров и В. Яблочкин).

Нельзя, конечно, сказать, что все спектакли, показанные на гастролях, равноценны по своим художественным и исполнительским качествам, но в большинстве из них труппа театра обнаружила известную зрелость уже сложившегося творческого ансамбля, проникнутого единым пониманием замысла постановщика.

Хочется особо отметить постановку пьесы К. Симонова «История одной любви». Этот спектакль оставил наибольшее впечатление у бузулукчан. Артисты Груздев, Поляков, Иконников, Морозовы создали в нем верные образы, наполненные глубокой человечностью и душев-

ной теплотой. Творческой удачей коллектива следует считать и постановку пьесы украинского драматурга В. Собко «Капитан Коршун».

В нынешнем сезоне театр показал нам ряд классических произведений русских и зарубежных авторов, и здесь в ряду лучших нужно, по-моему, назвать спектакли пьес А. Н. Островского «Шутники», Сухова-Кобылина «Свадьба Кречинского» и инсценировку «Омут» по роману Бальзака. Успех этих трех спектаклей вызван в значительной мере замечательной игрой старейшего актера, заслуженного артиста РСФСР Вадима Васильевича Яблочкина.

Некоторые спектакли, к сожалению, прошли вяло и остались незамеченными широкой публикой. Это «Годы странствий» Арбузова, «Судья в ловушке» Фильдинга и другие. Надо думать, что в дальнейшем театр устранил эти творческие пробелы.

Выступления Бугурусланского театра в Бузулуке оставили хорошее впечатление у трудящихся нашего города. Бузулукчане надеются, что театр не остановится в своем творческом росте, будет неустанно совершенствоваться свое художественное и исполнительское мастерство и в будущем порадует их новыми достижениями.

А. КОРОТКИН,

врач городской больницы.

(Печатается сокращенно из бузулукской газеты «Под знаменем Ленина»).