

Новые спектакли драмтеатра

В конце февраля гордрамтеатр поставил на сцене новую премьеру — драму современного эстонского писателя Эгона Паилжета «Блудный сын». В этой пьесе показано полное крушение агрессивных планов зарубежных поджигателей, пытавшихся разжечь огонь национальной борьбы в Эстонии.

Бывший гитлеровский солдат эстонец Март Туйск, после войны переправленный за рубеж и воспитанный там в школе разведчиков, возвращается через 12 лет в родную Эстонию шпионом. Он имеет задание: всеми мерами вредить советскому строю.

Но, соприкасаясь с нашей действительностью, Март Туйск видит, что подлю обманут, что стал врагом своего родного народа. Он признается в совершенном преступлении матери и бывшей жене Аннике, передает им важные документы и решает с их помощью задержать резидента Райесмика.

Хитрому и изворотливому Райесмику удается убить Мар-

та и бежать. Однако пограничники его успевают схватить и обезвредить.

Спектакль поставлен режиссером Молошиниковым М. П. В нем заняты наши ведущие артисты Ваганова Е. А., Чичеева М. А., Лившиц Е. Д., Смолин А. Н. и Погорелов П. Н.

В минувший вторник выпущена еще одна премьера театра — сатирическая комедия А. Н. Островского «На всякого мудреца довольно простоты». Режиссер спектакля Шумилин Л. Ф., в главных ролях ведущие актеры театра Бибе А. А., Поляков В. Н., Казанли З. В., Жуковская Н. А., Смолин А. Н. и Казина Ф. А.

В дальнейших планах театра намечена постановка «Чайки над морем» — Е. Бондаревой.

Одной из главных задач ближайших месяцев будет подготовка репертуара к предстоящим гастролям нашего театра по селам Оренбургской области.

Л. ШУМИЛИН,
режиссер театра.