

Вырезка из газеты

ЮЖНЫЙ УРАЛ

г. Оренбург

129 ОКТ 1981

**ТЕАТР**

# НАЧИНАЯ НОВЫЙ СЕЗОН

В бугурусланском Доме техники «Юбилейный» состоялось открытие очередного театрального сезона. Актеры драматического театра имени Н. В. Гоголя начали его драмой Валентина Распутина «Последний срок». Наш корреспондент попросил главного режиссера театра О. С. Суворкина рассказать о делах и планах коллектива.

— Олег Семенович, новый сезон, судя по первым афишам, сулит немало интересного...

— Открывая сезон драмой В. Распутина, с которой бугурусланцы уже знакомы, мы руководствовались тем, что посмотрело ее незначительное число зрителей, так как показывали эту свою работу мы всего несколько раз. То же относится и к комедии-водевиллю Леонида Ленча «Ты — это я!». Останутся в репертуаре комедии Лопе де Вега «Чудеса пренебрежения» и В. Покровского «Смешной день», пьеса для юношества «Москожские кашкулы» А. Кузнецова и некоторые другие.

Но это, как мы говорим, переходные вещи. Подготовлены и новые. Покажем также пьесы, как «Дядя Ваня» А. П. Чехова, «Трехгрошовая опера» Б. Брехта, «Стена» Я. Теттера. Причем две последние будут посвящены фестивалям немецкой и польской драматургии.

Как всегда, познакомим театралов с работами, поднимающими проблемы современности. Бугурусланцам и на выездах будут показаны «Правда сердца» Л. Монака, «Сарасти по Варваре» О. Наволовой. А юные зрители увидят «Салют динозаврам» Г. Мамлина, «Смельчаки снова в пути», «Шиншоп» — традиционную «Красную Шапочку».

— Видимо, вновь будет много гастролей. Какова их география?

— Да, они не только планируются, но и совершаются в эти дни. С середины сентября мы побывали в четырех районах нашей области. Только за первые десять дней на сельской сцене наши работы увидели около восьми тысяч зрителей. Эти поездки давно стали традицией, ежедневно те-

атральный автобус держит путь в село.

Проедшим летом география поездок расширялась: если можно так выразиться, мы начали «осваивать» Башкирию. С тех пор нашим творческим отчетом побывали в Октябрьском. Поедем туда вторично в декабре или марте.

Кроме того, состоится традиционный творческий отчет перед бузулучанами. Это будет, как всегда, с 1 по 20 февраля. На апрель планируем такой же отчет перед жителями Оренбурга. Состоятся поездки в Куйбышевскую область, куда мы постоянно выезжаем и где нас хорошо знают.

— Как и каждый творческий коллектив, ваш тоже постоянно совершенствуется, находитесь в поиске новых решений...

— Сейчас в нашем творческом коллективе двадцать два актера. Ожидается и пополнение. Подобрались люди, способные решать ответственные задачи воспитания советского человека посредством искусства. Перспектива с кадрами у нас обнадеживающая. Хотелось только сказать вот о чем. Играем мы сейчас на сцене арендуемого помещения. Наше здание идет под снос, и на его месте будет строиться новое здание театра. Временно нас пообещали принять в бывшем клубе местной промышленности. Но вопрос этот до сих пор не решен. Начались холода, а наши технические вещи расположены в старом здании, которое не отапливается... Большая просьба у нас к руководителям Бугуруслана ускорить переселение.

В остальном все в порядке. Продолжая давние традиции, коллектив старается внести свой вклад в дело коммунистического воспитания трудящихся.