

Южный Урал
г. Оренбург

3 О К Т 1984

Ю

«ПРЕДСТАВЛЕНО БУДЕТ...»

85-Й СЕЗОН В БУГУРУСЛАНСКОМ ТЕАТРЕ

...Перед нами афиша на красном атласе, изнещавшая жителей Бугуруслана, что «...Съ дозволения начальства 3-го сентября 1900 года въ театръ комитета Попечительства о Народной Трезвости любителями драматического искусства представлено будетъ: Горе от ума. Комедия въ 4-хъ дѣйствіяхъ. Соч. А. С. Грибоедова. Сборъ со спектакля поступить на раненыхъ воиновъ на Дальнемъ Востоку».

С этой афиши и принято исчислять возраст нашего театра.

Итак, 85-й театральный сезон. Он особенный. Приближается 40-летие Победы нашего народа. Впередн XXVII съезд КПСС. Эти события накладывают на нас особую ответственность. Им будет посвящено несколько спектаклей. Сейчас, накануне 40-летия Победы в Великой Отечественной войне, мы знакомим бугурусланцев со спектаклем по пьесе Н. Вирты «Секреты фирмы «Клеменс и сын», посвященном подвигу советских разведчиков.

Дальнейший подъем сельского хозяйства, выполнение Продовольственной программы волнуют сегодня всех со-

ветских людей. Хозяином на земле, человеком с большой буквы является главным героем Петр Зезюля в спектакле Анатолия Деледника «Страсти по Голынке» («Хозяин»), который скоро увидят наши зрители.

В связи с приближением 40-летия Победы театр не забывает о тех драматургах, которые сегодня находятся на передовой линии огня. Спектакль по пьесе Генриха Боровика «Интервью в Буэнос-Айресе», которая поднимает тему борьбы за мир, против империализма, пользуется у зрителя большим успехом. Бугурусланский театр сохранил его в репертуаре и на этот сезон.

Коллектив накопил немалый опыт работы с детьми. Стали традиционными недели «Театр и дети». Большую помощь оказываем Дому пионеров, пионервожатым школ, преподавателям профтехучилищ. Для укрепления контактов с родителями в планах театра несколько встреч в школах, а также тематические «Дни родителя», «Дни учителя». В репертуаре для детей младшего школьного возраста стоит пьеса Г. Соколовой по мотивам русских народных

сказок «Царевна-лягушка».

Надо признаться, что театр пока остается в долгу у подростков, и мы усиленно ищем пьесу, затрагивающую проблемы подрастающего поколения.

В главных ролях спектаклей вновь будут заняты старейшие и любимые зрителями актеры нашего театра Э. В. Казанли, В. А. Васильева, А. П. Петухова, Н. П. Кедровский, молодые, но тоже известные зрителю артисты Н. Седов, О. Зацепина, В. Тарасов. Труппа наша пополнилась актерами. Это А. Опалихина, В. Бурматов, А. Громов, О. Пчелинцева и другие.

По-прежнему в планах театра встречи на производстве, зрительские конференции, лекции, «открытые уроки» в школах, «открытые репетиции» в театре, занятия университета культуры и многое другое.

Воспитывать искусством лучшие качества в человеке, помогать становлению личности активного гражданина — в этом видит долг все актеры, все работники Бугурусланского театра.

Н. ШНЫРОВА,
зав. литературной частью
Бугурусланского театра
драмы имени Н. В. Гоголя.