

- 4 Аксаков С. Т. 166  
 5 Аленушкин Цветочек  
 6 Челибинск. Кукольный театр  
 7 Рен - Жетисов Л.  
 Худ. - художник Ренко А.

ОМСОМОЛЕЦ  
 г. Челябинск

11 АПР 1972

# ЗАКАЗ АЛЕНУШКИ- ВЫПОЛНЕН!

Собрались в командировку батя, спросил у младшей дочки: «Что привези тебе, Алenuшка? Ты бесштростный...» Дочка бесштростно ответила: «Не надо мне, батюшка, ни платьев, ни портных,<sup>1)</sup> ни украшений чудесных, а привези ты мне, батюшка, Аленушкин цветочек». Вот какой неслыханный заказала подарок!<sup>2)</sup>

Но купец любит меньшую дочку. Обойдя все цветочные магазинки и не найдя там, естественно, ни одного цветка, он решает съездить в Муромский лес — там, полные страхов, ужасов, — и весь зал театра кукол, пугаясь, сочувствуя, переживая, СОПЕРЖИВАЯ, следит за каждым шагом этого мужественного, доброго, любящего Алenuшкиного папы.

Таннствен и сумрачен Муромский лес<sup>3)</sup>. Не веселят нас поначалу и его обитатели. Но потом родители<sup>4)</sup>, сидящие в зале, постепенно начинают успокаиваться: не такие уж они и ужасные, эти хозяева Муромского леса. Как и в любой хорошей русской сказке, добра и мягкости в них много больше, чем зла и жестокости. Добродушный, озорной, с ланцой — Леший. Хитренькая, страшенькая — Кикимора. Да и сама-то Баба-Яга! Сварливая, но безобидная, в общем, старуха, и хоть дети в зале притихли при первом ее появлении, потом, попривыкнув, следили за бабушкой с интересом. Ждали Чудища.

Купец между тем отыскал в лесу Аленушкин цветочек. Таблички: «По клумбам не ходить! Цветы не рвать!» не было, и цветок был сорван. Тут-то и подал голос Чудище. Страшный выкуп требует Он за цветок. Это вам не 5 р. штука...

Но все кончается благополучно. Зритель полюбил ласковую, задумчивую, верную Алenuшку. Полюбил ее и Хозяин Аленушкиного цветочка. Этот Чудище сразу пленил маленьких зрителей. Видно, что нет его добрее, видно, что нет лучшей пары для Алenuшки. Но их

нашему зрителю, которому так хочется помочь герою, — Баба-Яга. Ей, в самом деле, предстоит много трудностей и опасностей, и о них мы расскажем в следующей статье. А пока — о важности самой Алenuшки. Баба-Яга с позором отступает.

...Чудесный спектакль подарил детворе Челябинский театр кукол. Народная русская сказка, записанная сто с лишним лет назад Сергеем Тимофеевичем Аксаковым, прочитана театром бережно и точно. Язык, интонация, костюмы, оформление — все хранили и воспроизводит национальный дух, колорит сказки, все неназойливо и легко помогает маленькому (и большому) зрителю понять главную (не очень-то простую) мысль: надо быть добрым, надо быть верным и любящим человеком, и тогда ты можешь не бояться Бабы-Яги, тогда ты сумеешь помочь другому, тогда засветится в твоих руках Аленушкин цветочек.

Итак, отличный — умный, тонкий, спектакль. Детей он вводит в милый мир взаправдашней сказки, взрослых возвращает ненадолго в детство, что иногда и полезно, и приятно. И все-таки надо сделать одно суровое замечание театру. В трудное положение поставил он родителей перед их собственными детьми. Вот — судите сами.

Собрались в очередную командировку, папа спросил у младшей дочки: «Что привези тебе, доченька?». А она в ответ: «Не надо мне, батюшка, ни кукол гадзэровской<sup>5)</sup>, ни цветочка Аленушкиного<sup>6)</sup>, а купи ты мне, батюшка, билет в кукольный театр». Вот какой неслыханный заказала подарок! Потому что любой папа знает, что билеты в Челябинский театр кукол всегда нарастают. И это единственный упрек, который надо сделать в данной рецензии Бабе-Яге (Л. Загальская), Чудищу (Б. Загальский), Купцу (Н. Емельянов), Алenuшке (С. Чудинова), Лешему (В. Яонов), Кикиморе (М. Барончук), Нянюшке (Т. Безбородова) и, конечно, режиссеру Л. Устинову и художнику Л. Рошко.

С. СТРОЕВ.

<sup>1)</sup> импортных — значит заморских.

<sup>2)</sup> подарок — Алenuшка, конечно, была не совсем права, попросив в подарок цветочек: лучший подарок — книга.

<sup>3)</sup> Муромский лес — Челябинск, ул. Кирова, 38.

<sup>4)</sup> родители — их в зале не меньше, чем детей. Видно, что родителям, как они их пытались этого скрыть, очень понравился спектакль.

<sup>5)</sup> гадзэровской — значит заморской.

<sup>6)</sup> ни цветочка Аленушкиного, — понадеясь, значит, во что может обойтись папе этот подарок!