

5



Аленький цветочек

У отца было три дочери, три красавицы. Поехал отец в дальние страны, спросил дочек, каких гостинцев привезти им оттуда. Две старшие заказали себе дорогие, диковинные подарки. А меньшая попросила аленький цветочек.

И вот попал отец в беду: напали на его караван разбойники, пришлось бросить всё добро и спрятаться в лесу. Там набрёл он на чудесный дворец, а в саду этого дворца нашёл аленький цветочек.

Сорвал отец цветок. Но тотчас перед ним явилось страшное чудовище и сказала громким голосом, что за сорванный цветок отец умрёт лютой смертью, или же одна из дочерей его должна приехать к чудовищу и жить во дворце.

И старшая, и вторая дочка отказались ехать во дворец. А младшая, не раздумывая, согласилась на всё, лишь бы отец жив остался.

Поселилась она во дворце и даже полюбила чудовище за его ласковость, да за ум. От любви её рассеялись злые чары, которыми околдовано было чудовище, и превратилось оно в молодого красавца.

Эту сказку написал известный русский писатель С. Аксаков. И. Карнаухова и Л. Браусевич переработали её для сцены. А саратовский театр Юного зрителя имени Ленинского Комсомола поставил её.

Большим успехом пользуется спектакль «Аленький цветочек» у саратовских школьников и пионеров. Много горячих отзывов шлют они театру. Вот, например, что пишет Лёня Раев, ученик 4-й железнодорожной школы г. Саратова:

«Я и все мои товарищи очень полюбили спектакль «Аленький цветочек». Как прекрасен образ этой русской девушки! Какими замечательными чертами она обладает! И невольно хочется учиться у неё, верности своему слову, учиться мужеству, храбрости и любви ко всему родному, русскому».

На снимке вы видите сцену из второго акта спектакля.