3. Аксаков с. Т 5. Ашенький цеветочек 6. Япашкент — Республесиканский театр путок 7. реже. — Прахтерова ю. ю. худ. — Петросов ев. Д. Лодгурская Е. Г. комп. — евейн В. А.

ПРАВДА ВОСТОКА

Ташкент

.

2 Республиканский

30 MAP 45

смотр детских театроз

27 мая начался республиканский смотр детских театров Узбекистана.

Смотр открылся двуми премьерами Республиканского театра кукол: Аденький цветочек» и «Белоснежка». Вместе с юными эрителями на спектаклях присутствовали представители партийных, советских и комсомольских организаций, директора школ, педагоги.

Обе новые постановки, тепло встреченные эрителями, следует признать творческим достижением театра кукол.

«Аленький цветочек» поставлен режиссером Ю. Ю. Трахтеровой по одноименной сказке Аксакова. Режиссеру и актерам Н. А. Дударовой, В. Гризновой, А.
Молокатьевой, С. Шушпанову, художникам А. Д. Петросову, Е. Г. Подгурской, композитору В. А. Мейн удалось
создать поэтический, запоминающийся
спектакль. Воплотив на своей столь своеобразной сцене одну из лучших русских
сказок, театр сумел сохранить в ней
аромат народности, подлинную сказочность, показать юному зрителю обаяние и
благородство се персонажей.

благородство ее персонажей.

Сказка Л. Вепринкой «Белоснежка» поставлена Н. А. Дударовой—актрисой театра, впервые испробовавшей свои силы в режиссуре. Опыт, несомненно, удался. Молодой режиссер проявил немало интересной выдумки, создав остоумный спектакль. «Белоснежка» смотрится с неослабевающим интересом. Из исполнителей се следует отметить А. Робеж, С. Уравову, И. Михасии, И. Грин.