

22  
 Аксаков с.т., авт. либретто —  
 Карнаухова и., Браусевич А.  
 5. Махачкала — Дагестанский  
 русский драм. театр им. М. Горького  
 6. режис. — Скляр Е.  
 худ. — Лебедев А.

Дагестанская ГИРД  
 МАХАЧ-КАЛА

Пятница, 28 декабря 1956 г., № 258 (9883)

СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ



Дагестанский русский драматический театр имени М. Горького показал махачкалинцам очередную премьеру — пьесу-сказку И. Карнаухова и Л. Браусевич «Аленький цветочек».

Написана пьеса по мотивам сказки известного русского писателя XIX века Аксакова. В ней в увлекательной фантастической форме повествуется о духовной красоте простых русских людей, о верности их своему слову.

В центре спектакля — русская девушка Аленушка. Много испытаний выпадает на ее долю. Однако честная, бесстрашная, она одерживает победу над «нечистыми» силами. Благодаря ее бескорыстной, чистой любви, юноша, превращенный в чудище, принимает в финале человеческий облик.

В спектакле заняты народная артистка ДАССР Т. Романова, заслуженный артист ДАССР В. Шаныгин, артисты В. Камаев, Е. Орлова, Н. Гостева, К. Богачева, Р. Кулик-Терновская, В. Смариго и другие. Режиссер спектакля — Е. Скляр, художник — А. Лебедев. Танцы поставлены заслуженным артистом ДАССР В. Шаныгиным.

«Аленький цветочек» — хороший подарок театра школьникам к их зимним каникулам.

На снимке: финальная сцена спектакля. «Аленький цветочек». Аленушка (Е. Орлова), юноша (В. Смариго).

Фото Н. Батулова.