

4. Герасимов И. и И. Цюнонск. 21-22
 5. Алексей и Ольга
 6. Киров. Драма. М. Кирова
 7. Риж. - Шурьяков В.
 Худ. - Нефедов И.

ТЕАТР

СНОВА ПРЕМЬЕРА

15 ноября театр им. С. М. Кирова покажет свою новую работу — драматическую поэму И. Герасимова и И. Цюнонского «Алексей и Ольга» со стихами Ольги Берггольц. Поставлен спектакль режиссером В. Шулманом, а оформлен художником И. Неvejeиной.

В промерзший суровый Ленинград 1942 года попадает на переформирование и пятидневный отдых воевавшая под городом рота, от которой осталось лишь четыре человека. Одного из них, Алексея Казанцева, случай столкнул с умирающей от истощения девушкой Олей Кошкиной. И он, этот непосредственный юноша, наделенный большой душевной щедростью и чуткостью, отзывчивостью и самоотверженностью, возвращает Олю к жизни.

В роли Ольги зрители увидят актрису Е. Гусеву, роль Алексея исполняет артист Ю. Машкин. В остальных ролях: засл. арт. РСФСР Т. Ветко, засл. арт. Удм. АССР К. Котова, артисты А. Созонтов, Р. Спиричев, А. Старочкин, Д. Меримсон, Н. Куликов, Г. Ложкин, В. Часовникова и другие.

«Алексей и Ольга» — это спектакль о Ленинграде и ленинградцах, о мужестве и любви, о героизме и самоотверженности, спектакль о событиях, имевших место свыше четверти века назад, но адресованный сегодняшним зрителям — наследникам и продолжателям дела тех, кто в трудные военные годы ковал нашу победу.

В. САЗОНОВ,
заведующий литературной
частью театра.

1942 г. 11.15.1942