

Сегодня впервые на наших домашних экранах — опера «Алеко».

Цикл «Встречи с оперой» познакомил нас с шедеврами отечественного и зарубежного музыкального искусства. Особое место среди них занимает «Алеко» — одна из лучших опер, написанная учеником Московской консерватории Сергеем Рахманиновым в качестве дипломного задания.

«Опера называется «Алеко», — сообщил 19-летний композитор в одном из писем. — Либретто заимствовано из поэмы

ПЕРВАЯ ОПЕРА С. РАХМАНИНОВА

Пушкина «Цыганы» и составлено Владимиром Немировичем-Данченко. Либретто очень хорошо сделано. Сюжет чудный. Не знаю, будет ли чудная музыка!...». На выпускном экзамене комиссия единодушно поставила Рахманинову пять с плюсом.

Чаще опера звучала в концертном исполнении. «Алеко» — в репертуаре Академического

симфонического оркестра Московской филармонии, который и записал произведение для телевидения вместе с Академическим Большим хором Гостелерадио СССР и солистами Е. Нестеренко (Алеко), С. Волковой (Земфира), Б. Бежко (Старый цыган), Р. Котовой (Старая цыганка), Ф. Аникеевым (Молодой цыган). Дирижер — народный артист РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Д. Китаенко.

«Встреча с оперой» начнется в 21 час 35 минут по первой программе Центрального телевидения.