

- 1.
- 2.
- 3.
4. Рахманинов С. В.
5. Алеко: опера
6. Тбилиси — гос. театр оперы и балета им. З. Палиашвили
7. реж. — Гачечиладзе Т.
худ. — Чиковани Ш.
дир. — Токисели Д.

Вырезка из газеты
МОЛОДОЙ СТАЛИНЕЦ

1 0 июля 1956 г.

Тбилиси

Газета №

5

Хроника искусств

СПЕКТАКЛЬ МОЛОДЫХ ПЕВЦОВ

Тбилисский государственный театр оперы и балета имени З. Палиашвили накануне закрытия сезона — 7 июля показал новый спектакль — оперу С. В. Рахманинова «Алеко».

Опера эта была написана композитором еще во время пребывания в Московской государственной консерватории в 1893 году в качестве дипломной работы. Либретто оперы составлено В. И. Немировичем-Данченко по поэме А. С. Пушкина «Цыганы».

В 1899 году, в юбилейные дни столетия со дня рождения поэта, опера «Алеко» была включена в программу торжественного вечера, организованного в Петербурге. Дирижировал оперой автор, партию Алеко впервые исполнял гениальный певец Ф. И. Шаляпин.

Постановка давно не шедшей на сцене тбилисского театра оперы С. В. Рахманинова осуществлена силами его молодежной группы. Она является дипломной работой молодого режиссера Г. Гачечиладзе. Партии исполняли: Ш. Табукашвили (Алеко), М. Амиранашвили (Земфира),

З. Анджапаридзе (Молодой цыган), Т. Мушкудиани (отец Земфиры), В. Михайлова (Старая цыганка). Опера идет под управлением дирижера Дж. Гокнели, декорации написаны художником Ш. Чиковани.

После спектакля состоялся концерт, в котором выступили молодые солисты театра — певицы Н. Каджая, О. Кузнецова, Н. Тугуши, певцы А. Каишвили, В. Кандаки, И. Шушания. В концерте приняли участие и молодые артисты балетной группы: Л. Митайшвили, Э. Чабукиани, Г. Монавардисашвили, Г. Табахмелашвили, К. Дзнеладзе и А. Дзнеладзе.