

4. Здишсов М.
5. Антриса.
6. Чебоксарты. Рус. драматич. театр.
7. Раж. — Меньших В
Худ. Манин А.

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького, д. 3/б. Телефон 203-81-63
Вырезки из газет
- 9 МАЯ 1977
СОВЕТСКАЯ
ЧУВАШИЯ
г. Чебоксары

ТЕАТР

ЮБИЛЕЙ «АКТРИСЫ»

Два года назад, в канун 30-летия Победы над фашистской Германией, Республиканский русский драматический театр поставил на своей сцене героическую драму по пьесе чувашского драматурга Маркмана Удзюва «Актриса». Спектакль посвящен светлой памяти великого нашего театра, борющейся в Финляндии на территории оккупированного Кюмы и названной памятник — Зоя Ивановна Кудрявцева. Она до войны играла на сцене нашего театра, ею было создано много интересных образов русской и зарубежной классики.

8 мая спектакль «Актриса» отметил свое сотое рождение. Сколько бы раз ни выходила на сцену заслуженная артистка Чувашской АССР Т. Красотина, она каждый раз с новым вдохновением, с неповторимым подъемом проходит весь

путь главной героини пьесы.

Удача в спектакле и работа заслуженного артиста РСФСР, народного артиста Чувашской АССР А. Дуяна, создающего образ немца-палача Вайсвальдена. С большой силой внутреннего горения проводит своего героя Черев весь спектакль заслуженный артист Чувашской АССР Н. Ефанов. Удачны также работы заслуженного артиста РСФСР и Чувашской АССР А. Красотина, артистов И. Сивилой, М. Женилова, Г. Холопцовой, В. Козлова.

Спектакль шел не только на сцене нашего театра, но и во время гастрольных поездок. Много откликов вышло от у зрителей и театральных критиков. Побывал спектакль в г. Уфе и городах Дагестана, в Сыктывкаре. Показывали его мы в городах и селах своей республики. И звезда «Актрисы»

пользовалась неизменным успехом.

Большой успех выпал на долю спектакля на Всесоюзном Фестивале национальной драматургии, посвященном 30-летию великой Победы над фашистской Германией, где он был отмечен Дипломом.

Конечно, без счастливой судьбы постановки спектакля, главного режиссера театра В. Меньших драма может быть, и не получила бы такого яркого звучания, а без внимательной и изысканной работы художника-постановщика, главного художника театра А. Манина она не была бы такой эффектной. На каждый спектакль доживает до своего своего звучания. Спектакль «Актриса» счастливо дошел до этой юбилейной даты.

Н. СЕРГЕЕВА,
зам. литературной частью
театра.