

4. Мэнсфилд К.
5. Актрисей Т. спланиро.
6. Москва
7. Ретж — Эуфери В.
Худ. — Татарашвили Т.

НОВЕЛЛЫ К. МЭНСФИЛД

Известная австралийская писательница Кэтрин Мэнсфилд (1888—1923 гг.) в своих рассказах большей частью изображала ту обыкновенную жизнь, в которой почти не происходит ничего необыкновенного, ничего из ряда вон выходящего, а ее герои — люди чаще всего ничем не примечательные. Но в произведениях писательницы за житейскими мелочами, за повседневностью жизни раскрываются жестокие законы буржуазной действительности, где царят несправедливость и бессердечие.

С глубоким сочувствием рисует писательница маленького человека, его одиночество, его тяжёлую каждодневную борьбу за существование. А в «благополучном» мире состоятельных людей, убежденных в своей порядочности и тонкости, она умеет разглядеть атом черствости, самодовольства.

21 октября вы увидите телефильм по новеллам К. Мэнсфилд «Актриса» и «Чашка чая». Спектакль поставлен Н. Эффером. В нем сыграны: народная артистка РСФСР Е. Фадеева (мисс Ада Мисс), Л. Пономаренко (Розмари Фелд), В. Ларионов (Филипп Фелд), С. Савельев (мисс Смит) и другие. Спектакль оформлен художником Ф. Петровским. Телевизионный режиссер Т. Татарашвили. Операторы О. Маложин, В. Ефимов.

Циф. титры / 13 окт. 1966.