



Премьера двухсерийного телевизионного
художественного фильма

'АКТИВНАЯ ЗОНА'

СРЗДА, 28 ФЕВРАЛЯ, 1 ПРОГРАММА, 19.55 и 21.45;
«ВОСТОК» — 16.05 и 17.25

Рассказывает автор сценария
АЛЕКСАНДР СТАВИЦКИЙ:

— Несколько лет назад в качестве корреспондента газеты «Комсомольская правда» мне довелось побывать на одной из атомных электростанций нашей страны, познакомиться с работой ученых, инженеров, техников — тех, кто трудился на электростанциях. Уже тогда, помимо журналистских материалов, хотелось написать драматургическое произведение о жизни людей, стоящих на переднем крае борьбы за технический прогресс, занятых решением сложных научных и технических задач. Хотелось воссоздать атмосферу, в которой они работают, показать их характеры, их нравственные позиции, отношения друг к другу, жизненные проблемы... Эти планы затем воплотились в сценарий фильма. Наш фильм прежде всего о людях, занятых в одной из самых сложных современных отраслей промышленности, требующей не только больших научных знаний, но и широкого кругозора, понимания того, что техническая революция совершается во имя человека, его блага и счастья.

Слово режиссеру картины
заслуженному артисту РСФСР
ЛЕОНИДУ ПЧЕЛКОВУ:

— Есть такое понятие у физиков — «активная зона»... Для нас, постановщиков картины, активная зона — это прежде всего область человеческих отношений, от которых в конечном счете зависит не только нравственный климат в коллективе, но и решение важнейших научных и технических задач. Действие фильма разворачивается на Светлогорской атомной электростанции, которую возглавляет крупный советский ученый. В этой роли занят Р. Плят. Директору приходится часто вы-

сказывать на научных конференциях и симпозиумах. В его отсутствие директорские обязанности ложатся на главного инженера Зарубина (актер И. Горбачев) и заместителя директора Мостового (актер В. Невинный)...

Но рассказывая содержание фильма, скажу только, что особенно привлекает нас наш взгляд, образ парторга электростанции Новикова, для которого одна из главных забот — создание такого микроклимата в коллективе, в котором высокие цифры и показатели не заслонили бы собой человека, его духовные запросы, интеллект, позицию. На роль Новикова мы пригласили О. Ефремова — известного актера и режиссера, если можно так сказать, «обостренно-чувствительного» к современной теме и складывающего немало для ее раскрытия на сцене, и в кино, и на телеэкране.

Многие актеры, сыгравшие в фильме, также известны зрителям по участию в фильмах и спектаклях, посвященных нашей современности. В роли референта директора Барстовой сыграл Т. Лазарев, инженера атомной электростанции — А. Покровская, еще одного инженера играет И. Соловьев, секретаря комитета комсомола — В. Шалых, секретаря обкома партии — А. Мягков.

Мы снимали наш фильм на Ленинградской атомной электростанции, в Обнинске и Протвино. Во многих эпизодах снимались инженеры Ленинградской атомной. Пользуясь случаем, хочу поблагодарить всех, кто советом и делом помог нам воссоздать на экране жизнь и труд людей, поставивших энергию атома на службу человечеству.

Главный консультант фильма — Герой Социалистического Труда Ф. И. Свирицкий. Прозвучат также творческие объединения «Урал».

На снимке: кадр из фильма.