

4. Каверин В.

62

5. Актеры

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

от 1 **★** НОЯ. 38

Петропавловск (Казахск.)

Газета №

К ПОСТАНОВКЕ ПЬЕСЫ 73 "АКТЕРЫ"

В борьбе против капиталистов, помещиков, империалистов и интервентов росло и крепло классовое сознание рабочих и крестьян. Партизанское движение сыграло огромную роль в истории гражданской войны. Партизанские отряды зачастую полуголодные, полураздетые, без достаточного количества оружия и патронов шли и побеждали, — так велика была ненависть к врагам и безгранична преданность революции и большевистской партии.

В пьесе «Актеры» — В. Каверин показывает один из этапов борьбы советского народа против интервентов — немцев на Украине в 1918 году и участие в нем работников искусства — артистов.

В период гражданской войны в ча-

стях РККА работали артисты. Они вместе с бойцами и командирами несли все невзгоды походов, своими постановками вдохновляли бойцов, вместе с бойцами и командирами делили радость побед.

Связь с РККА сохранилась и до сегодняшнего дня. Работники искусства имеют великую честь быть культшефами нашей доблестной Красной армии.

Наша задача, постановкой пьесы «Актеры» показать зрителю героическую борьбу Красной армии и всего советского народа за великие завоевания Октября.

Режиссер облдрамтеатра
А. КОВАЛЕВСКИЙ.