

4. Бабаев М.
5. Ахсанал могой республикис.
6. Балу ТЮЗ
7. Ретс — Бабаев М.

34

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОВ
16-я, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ТАШКЕНТСКАЯ
ПРАВДА

127 АВГ 1974

г. Ташкент

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

СПЕКТАКЛЬ О ПЕРВОМ ПРЕЗИДЕНТЕ РЕСПУБЛИКИ

Премьерой спектакля «Ахсанал могой республикис» завершил свой летний сезон театр юного зрителя имени Ахунбабаева.

Более года работал над постановкой этой пьесы коллектив театра. Посвященное Юлдашу Ахунбабаеву — замечательному человеку и революционеру, вся жизнь которого связана с борьбой за победу Советской власти и строительство социализма в Узбекистане, это произведение воссоздает один из наиболее драматических моментов в истории нашей Родины.

...1941 год. Страна мобилизует все свои силы, чтобы дать отпор фашистским захватчикам, отстоять завоеванное. И Узбекистан становится одним из важнейших участков нашего тыла, откуда идут на фронт воины с оружием и продуктами.

В центре пьесы личность первого президента республики. Автор и постановщик спектакля Мирзакарим Бабаев использовал богатый документальный материал, свидетельствующий, как тесно был связан Юлдаш Ахунбабаев с молодежью, как хорошо понимал ее запросы и умел решать проблемы, волновавшие его

малых современных.

«Ахсанал могой республикис» получил высокую артистическую оценку. И в этом заслуга не только автора и режиссера, но также исполнителей ведущих ролей и в первую очередь народного артиста республики Карима Ханкельдыева (Юлдаш Ахунбабаев) и артиста Лутфуллы Сагдуллаева (Эльбек Ширбеков).

— Вместе с пьесой о первом президенте, посвященной 50-летию Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, мы показывали юному зрителю в этом сезоне пять новых спектаклей. — сообщила нашему корреспонденту директор театра Г. Г. Гулимова. — Это «Хрустальный чаша», «Ваня Крутов», «Дорогой мальчик», «Мой сын Вокора» и «Красная шапочка». В театре побывало гораздо больше зрителей, чем в прошлом году.

Сейчас мы начинаем подготовку к пятидесятилетию театра — это событие будет отмечено новыми постановками. Лучшие пьесы из своего репертуара наш творческий коллектив поедет в Москву, куда мы приглашены на гастроли в будущем году.

В. БАХРАМОВ.