

4. Сандаев Т.
5. Акпатыр О.
6. Йошкар-Ола. Музыкально-дра-
матический театр
И.И. Косыгина

15

Вырезка из газеты

МАРИЙСКАЯ
ПРАВДА

22 ФВР 1969
от

г. Йошкар-Ола

Газета №

ПРАЗДНИК НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ВЧЕРА состоялось торжествен-
ное открытие Марийского музы-
кально-драматического театра
имени Шкетова. Его премьерой
стала первая марийская опера

«Акпатыр», написанная талантли-
вым композитором Э. Сидовым.
Естественно, что новый театр,
опера «Акпатыр» и ее постановка,
посвященная 50-летию Марийской
АССР, стали крупным событием в
жизни нашей республики, вопло-
тили в себе достижения марийской
культуры, привлекли внимание
всей общественности. На спектакле
присутствовали члены бюро Ма-
рийского обкома КПСС, первые
секретари райкомов партии, пред-
седатели райисполкомов, предста-
вители общественности, гости из
братских республик и из Москвы.

Перед началом спектакля высту-
пил заместитель председателя
Совета Министров МАСР А. И.
Казюкова, которая подчеркнула
важность открытия нового театра
и постановки оперы «Акпатыр»
для культурной жизни республики,
пожелала молодому коллективу
творческих достижений, огласила
прибавственные телеграммы.

Постановка марийской оперы
прошла с большим успехом и ста-
ла праздником марийского наци-
онального искусства.

Итак, опера «Акпатыр» стала
большим достижением марийского
искусства. Об этом говорили пред-
ставители общественности, гости
из братских республик.

На сцене: сцена из оперы «А-
кпатыр». Фото Н. Кожеева.

