

- 1.
- 2.
- 3.
4. Хидиров Д. абт. шибекто-широв К.
5. Акпамык и дэвы: муз. скетч.
6. Ашхабад — Туркменский гос. акад. театр драмы им. Молланепеса
7. реж. — Аширов К.
худ. — Бекмуратов Б.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ
г. Ашхабад

27 МАР 1984

—Сегодня—Международный день театра



...И ГРОМ ОВАЦИЙ

Этот спектакль — сказка-мюзикл «Акпамык и дэвы» — необычен по многим причинам. Во-первых, не совсем обычен для театра им. Молланепеса сам жанр — сказка-мюзикл, во-вторых, это первая работа постановщиков спектакля; автор мюзикла Х. Широв впервые пробует себя в драматургии, композитор Д. Хидиров — в жанре мюзикла, художник Б. Бекмуратов впервые представляет свои декорации на сцене театра им. Молланепеса, режиссер К. Аширов — ставит один из первых своих спектаклей. Вот такой необычный набор дебютов. Но если отвлечься от предубеждений, перенестись на мгновение в партер театра, где только что закончилась премьера сказки, то можно смело перефразировать известное и сказать всем, кто был занят в постановке спектакля: «Поздравляем! Первый блин... громом оваций!»

НА СНИМКАХ: сцены из спектакля.
Фото Аз. ГУСЕНИНОВА.

