

- 1.
- 2.
- 3.
4. Валиев М., Пейко Н., авт. либретто-мифтахов е.
5. Айхылу: опера
6. Уфа — Башкирский оперный театр
7. реж. — Иمامов Б.
- дир. — Фазлуллин Х.

МОСТОРПРАВКА МОССОВЕТА  
 Отдел газетных вырезок  
 Чистопрудный бул. 2. Телефон 96-89

Вырезка из газеты КРАСНАЯ БАШКИРИЯ  
 от ..... 11 ДЕК 43  
 Уфа, Башкир. АССР Газета №

**„АЙХЫЛУ“**

(Перед премьерой в Башкирском оперном театре)

В башкирской музыкальной литературе эта новая опера занимает выдающееся место. Позади первые попытки создания оперного спектакля, где преобладала несложная песенная форма. «Айхылу» — драматическое произведение большой и сложной художественной формы, большой и глубокой темы — 1929 год в Башкирии, становление башкирской колхозной деревни.

Опера написана еще до войны. Центральные ее художественные образы очерчены путем внутренне-психологического музыкального их раскрытия. Это — юная Айхылу, дочь крестьянина с берегов прекрасной, воспетой в песнях Саямары. Это — Юлай, красноармеец дальневосточия, возвратившийся в родную деревню. Это — Сердлебай, отец Айхылу, крестьянин, с тревогой, с сомнением воспринимавший переход от старого к новому.

Эпизодические образы — бригадир колхоза старик Кулым, богатч Алабай и его жерут Фахри и другие — даны сопоставляем с внешней музыкальной характеристикой.

Музыка «Айхылу» написана в традициях классической оперы: разнотипные ансамбли, вокальные ансамбли (дуэты, трио, квинтет), хоры, пляски. Классические музыкальные формы наполнены башкирской народной мелодикой, песенностью. Но башкирские напевы даны не в штатном повторении, а в широко развитом мелодическом рисунке. Так, в образе Юлая использованы мотивы народной песни «Эрльхидзя». В некоторых случаях подлинная не только напев песни, но частично сохранен и ее текст. Множество народных мотивов и напевов послужили материалом для общего мелодического содержания оперы.

Авторы музыки — башкирский композитор Муслим Валиев и московский композитор Николай Пейко. Либретто — автора известной в Башкирии драмы «Саямар» Салта Мифтахова. Оперу ставит заслуженный деятель искусств БАССР Булат Иمامов, дирижирует Халби Фазлуллин.

Л. ОРЛОВА.