

"Айседора и Сергей"
С. Назаренко

23/8-93.
г. Москва
театр "Арлекин"
под рук. С. Мелькова

**АКЦЕПТНЫЙ
БАНК, «АЙСЕДОРА
И СЕРГЕЙ»**

ПРОЩЕ ГОВОРЯ, БАНК
ПО БЕЗНАЛИЧНЫМ РАС-
ЧЕТАМ ПОМОГ ВПОЛНЕ
ПРИЛИЧНО «ОБНАЛИ-
ЧИТЬ» СПЕКТАКЛЬ ПО ПЬЕ-
СЕ СУСАННЫ НАЗАРЕНКО.

Сама же и сыграла глав-
ную роль, не убоившись
сопоставиться с Ванессой Ред-
грейв. В роли Есенина смог
выступить Михаил Пярн, ко-
торому тоже «не светило»
после Олега Меньшикова.
Нужен режиссер — пригласи-
ли из Театра Гоголя Ар-
нольда Швецова. Нужен те-
атр — есть «Арлекин» под
руководством Сергея Мел-
кояна. Сцена — сойдет и
ДК МЭЛЗ. А гастроли —
куда угодно: хоть в Таган-
рог, хоть в Рязань, насколь-
ко денег хватит. Так что да
здравствует акцепт — без-
наличные расчеты, помо-
гающие обналичить куль-
турные акции!

Кушугур. - 1993. - 23 авг. - С. 8.