

# „АЙДЫН“ НА СЦЕНЕ КАЗАНИ

29 марта Государственный орден Ленина академический театр имени Галиаскара Камала показал премьеру драмы «Айдын» классика азербайджанской советской драматургии Джафара Джабарлы. Эта постановка явилась плодом творческого содружества деятелей сцены Татарии и Азербайджана. Режиссуру спектакля выполнил дипломант Ленинградского института театра, музыки и кино, ученик выдающегося деятеля советской сцены, лауреата Ленинской премии Г. А. Товстоногова — наш земляк Агакиши Кязимов. Оформлял постановку заслуженный деятель искусств Азербайджанской ССР Мушег Сагян. Музыка к драме написал народный артист СССР Фикрет Амирлов. Свою новую работу коллектив театра посвятил 70-летию со дня рождения Джафара Джабарлы.

Корреспондент АЗТАГа связался по телефону с директором театра, народной артисткой Татарской АССР Р. А. Зиганшиной и попросил ее рассказать о новой работе коллектива.

— Наш театр, — сказала Рашида Абдулаязовна, — не впервые ставит произведения азербайджанских драматургов. Большой популярностью у татарского зри-

теля пользуются пьесы Мирза Фатали Ахундова, Самеда Вургун, Джафара Джабарлы и других выдающихся представителей азербайджанской литературы. Ярким отражением интереса татарского зрителя к творчеству азербайджанских драматургов является постановка на сцене нашего театра драмы «Айдын» Джафара Джабарлы. Ставя ее, коллектив театра стремился как можно ярче воплотить в постановке свою любовь к творчеству вдохновенного мастера, 70-летию со дня рождения которого будут скоро праздновать народы нашей страны.

К творчеству Джафара Джабарлы театр обращается вторично. Несколько лет назад у нас была осуществлена постановка его пьесы «Солгун чичекляр», тепло встреченная зрителями. Драма «Айдын» привлекла коллектив стройностью сюжета, богатством художественных образов. Ее премьера — творческий праздник нашего коллектива. Мы глубоко признательны азербайджанским друзьям за их большую помощь в постановке премьеры. Они подготовили высокохудожественный спектакль, по праву украсивший репертуар нашего театра.

Премьера оправдала наши опти-

мистические прогнозы. Первое представление спектакля «Айдын» прошло празднично. Зал дружно рукоплескал постановщикам и исполнителям, вызывая их по нескольку раз. Коль скоро я заговорила о горячем приеме, оказанном пьесе Джафара Джабарлы, мне хочется отметить еще одну немаловажную деталь, свидетельствующую о большой популярности творчества замечательного азербайджанского писателя у татарского народа. Билеты приобретены не только на три премьерных спектакля, но и на пять последующих.

К постановке «Айдын» привлечены лучшие артистические силы. В спектакле принимают участие народный артист РСФСР Абдулла Шалуков, народный артист Татарской АССР Шавкат Бектемиров, заслуженный артист автономной республики Гидаят Султанов, лауреаты национальной премии имени Абдулла Тукая — Наиля Гараева, Назиба Ихсанова и другие. Заглавную роль исполняет артист Азгар Шакиров. Премьера спектакля «Айдын» стала событием в художественной жизни Казани, вылившись в праздник дружбы народов Азербайджана и Татарии.

(АЗТАГ)

Бакинский рабочий  
г. Баку

30 МАР. 1968