

ТЕАТР.

Первая встреча

В минувшую пятницу в нашем городе начались гастроли Чувашского театра юного зрителя. Перед началом спектакля «Айдар» с приветственной речью к зрителям обратился директор театра, заслуженный деятель искусств ЧАССР Г. Мордкович. Он передал трудящимся Златоуста горячий братский привет от чувашского народа.

Зрители тепло приняли историческую драму заслуженного деятеля искусств ЧАССР П. Н. Осипова «Айдар» в постановке республиканского театра юного зрителя. Эта драма, написанная по материалам народных легенд, воскрешает события времен царствования Екатерины II, рисует подневольную жизнь чувашского народа в те далекие времена, раскрывает свободолюбивые устремления лучших представителей талантливого чувашского народа.

После подавления пугачевского восстания, в котором вместе с русскими активно участвовали чувашские крестьяне, Екатерина II жалует предателя Айдара грамотой, титулом дворянина, лесными угодьями и пастбищами. Наделенный властью Айдар творит произвол. Крестьянино-середняк Ахтубай из-за боязни навлечь на себя гнев предателя чувашского народа выдает за него свою дочь Пинерби, которая

горячо любит молодого односельчанина Сэндiera. Вокруг жеманности Айдара и связанных с ней событий и завязывается действие. В этих событиях раскрываются лучшие черты чувашского народа и прежде всего — свободолюбие, ненависть к угнетателям, чистая и светлая любовь молодых людей, рисуются исторические фрагменты народного быта и национальной культуры.

Национальная музыка и яркие одежды, красочные декорации и шумовые эффекты хорошо дополняют игру артистов, помогают целостному восприятию спектакля зрителем. Правда, этого нельзя сказать о переводе драмы, который был, очевидно, связан с известными трудностями. Он не всегда точен, особенно в языково-историческом плане. Однако этот недостаток искупается дружной и старательной игрой исполнителей.

Первая встреча златоустовцев с коллективом Чувашского Государственного театра юного зрителя оставила хорошее впечатление и дает основание полагать, что коллектив театра сумеет понастоящему заинтересовать трудящихся города, рабочую молодежь и учащихся своими спектаклями.

В. КОЛЧИН.