

4. Пинчевский М. Я.
5. "Аистенок" - муз. сказка
6. "Харьков" - ТЮЗ
7. реж. - Земганов И.
худ. Рыфтин В.
к-лет. - Клебанов З.

Отдел газетных вырезок

Мосгор. прав. изд. ИМС

Улица Кирова, 10-6

Вырезка из газеты

11

18 ЯНВ 1936

Москва

Газета № 1000000000

14

ТЕАТР и КИНО

МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

**"АИСТЕНОК" — НОВАЯ ПОСТАНОВКА
ХАРЬКОВСКОГО ТЕАТРА
ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ**

Новая постановка Харьковского театра юного зрителя, музыкальная сказка М. Я. Пинчевского **"Аистенок"** пользуется у детей большим успехом.

Сюжет пьесы прост. Осиротевшего аистенка берут под свое покровительство и учат летать дружные жители одного двора — собака, кошка, цыпук, курица, гусь, кролик и пионер Коля. Весело живет им. Но наступает осень и аист улетает на юг. В Африке аист встречается с негритенком Кру-Яруб, оберегаемым страусом, обезьянами, крокодилом и слоном. Родителей негритенка незадолго до этого убил толстый, злой плантатор. Аист рассказывает новым знакомым о своей прекрасной родине, где нет злых плантаторов, и приглашает ее посетить. Все охотно соглашается. Жители одного двора во главе с пионером Колей радушно встречают гостей.

Режиссер Игорь Земганов учел запросы маленьких зрителей. Многие исполнители сумели хорошо передать характерные комичные повадки животных. Особенно выделяется игра летуха Петьки (Эссен), крокодила Нилыча (Кравец) и аистенка (Кирста). Художник Рыфтин дал спектаклю замечательное оформление. Декорация 1-го и 2-го актов поражают простотой сказочной яркостью и красотой. Мастерами выполнены костюмы животных. Жаль, что в музыке, написанной к пьесе композитором Клебановым, нет ни одного мотива, который ребята могли бы запомнить и разучить.

Харьков.

Д. ЕЛЕНИН.