

4. Верди. Дон.
5. Аида.
6. Душанбе театр оперы и балета
им. С. Айни
7. Реп. — Джаманов С.
Худ. — Сабиров З.

112

"Аида" опера
Дир. Верди

18/12-88

Тадж. ССР
Душанбе
Театр оперы и
балета им. С. Айни

• Коммунист Таджикистана
г. Душанбе

17 ДЕКАБРЯ
1988 года



НОВОСТИ ИСКУССТВА



Уже дважды за пятидесятилетнюю историю Таджикского академического театра оперы и балета имени С. Айни ставилась на его сцене опера Джузеппе Верди «Аида». Спектакль, на днях представленный на суд зрителей, — третье обращение коллектива к этому величайшему произведению мировой оперной классики, новая попытка открыть романтический мир образов Верди.

Главные партии в спектакле исполнили известные певцы — заслуженные артисты республики Г. Зорина, А. Халиков, А. Денисов, артисты Р. Милосердова, Н. Бурак, В. Могилкин, Г. Малинская, М. Исмаилов и другие.

В этой работе театр продолжил полюбившуюся душанбинцам практику приглашения на гастроли мастеров советской сцены: в одном из премьерных спектаклей партию Радамеса

спел солист Харьковского театра заслуженный артист Украинской ССР Александр Шуляк.

«Аида» стала одним из первых серьезных экзаменов на профессиональное мастерство для недавних выпускников ГИТИСа режиссера Султана Усманова и балетмейстера Земфиры Казаковой. Художник — Закир Себиров, хормейстеры — Х. Маджидов и И. Хромченко.

Сбор от одного премьерного спектакля коллектив театра перечислил на специальный счет 70017 в фонд помощи пострадавшим от землетрясения жителям Армении.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Аида — заслуженная артистка Таджикской ССР Г. ЗОРИНА, Амонасро — заслуженный артист Таджикской ССР А. ХАЛИКОВ.

Фото М. ДЖУМАЕВА.