

4. Верди Лис

97

5. Аида. о.

6. Вишньке театр оперы и балета

7. Худ. — Сонгайлайте Р.

Рем. — Гривницкас В.

Дир — Виржонис В.

вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЕ НОВОСТИ

3-й квартал 1972 . . .

г. Вильнюс

Газета №

«АИДА» СНОВА НА ПЛОЩАДИ КУТУЗОВА

✓
Вчера вечером на площади Кутузова опять звучала музыка Д. Верди, опять Гадамес вел в бой воинов Древнего Египта. По родившейся в прошлом году замечательной весенней традиции здесь состоялось представление оперы Д. Верди «Аида», которой театр оперы и балета закрывает сезон.

Уже несколько дней назад у колонн здания возводили «ле-са» огромной сцены, привозили скамейки для зрительного зала, в который превратилась пло-

щадь, проходили репетиции. Стены дома украшенные декорациями заслуженного деятеля искусств Литовской ССР Р. Сонгайлайте, напомнили своей орнаментикой, красками страну голубого Нила.

Как только вечерние сумерки окутали город, оркестранты «Тримитаса» возвестили о начале спектакля. Ровно в 21 час. 30 минут вышел на сцену жрец Рамфис (заслуженный артист республики Г. Забуденас), Амнерис (Н. Амбразайтите), Рада-

мес (заслуженный артист республики В. Адамкявичюс). Партию Аиды исполнила заслуженная артистка республики И. Жукайте. Руководитель постановки — народный артист Литовской ССР В. Гривницкас, дирижер — заслуженный артист республики В. Виржонис.

На площади Кутузова «Аиду» слушали тысячи людей. Улочки, примыкающие к старому университету, были заполнены до отказа.