

4. Верди Дж. 22
5. Андра.о
6. Фрунзе. Театр оперы и балета
им. Магдובהва.
7. Репи. — Махрай В.
Васильев В.
Худ. — Арефьев А.
Дир. — Давлесов Н.

ЛЕНИНСКАЯ ОМЕНА
Г. АЛМА-АТА

30 ИЮН 1973

ГАСТРОЛИ

БЕССМЕРТНЫЕ ЛЕГЕНДЫ

Одним из спектаклей, показанных в дни гастролей в Алма-Ате Киргизским государственным ордена Ленина академическим театром оперы и балета, была «Аида» — прославленная опера итальянского композитора Д. Верди.

Ее сценическая история началась в 1871 году. Именно тогда в Каире состоялось первое представление оперы. Спустя четыре года она появилась на русской сцене и с тех пор с неизменным успехом на протяжении вот уже скоро столетия идет во всех оперных театрах нашей страны.

В Киргизском театре оперу поставили режиссеры: заслуженный деятель искусства Киргизской ССР, заслуженный артист Белорусской ССР В. Шахрай и народный артист республики В. Васильев. Над декорациями и костюмами работал народный художник СССР А. Арефьев. Дирижер — заслуженный деятель искусства Киргизской ССР Н. Давлесов.

НА СНИМКЕ: △ Сцена из спектакля.
△ Н. Рузавин, исполняющий партию Радамеса.
Фото Ю. Кельдина.

