

# НА СЦЕНЕ — „АИДА“ ТЕАТР

КАЖДЫЙ спектакль «Аиды» — праздник для любителя музыки: так хороша, безмерно красива эта гениальная опера Д. Верди. На новосибирской сцене в последние годы из-за отсутствия драматического тенора и сопрано «Аида» ставилась редко и только с гастролерами. Тем больший интерес представлял спектакль 4 февраля, в котором участвовали: гость из Тбилиси Р. Горгидзе (Радамес), недавняя выпускница Горьковской консерватории З. Диденко (Аида) и заслуженный артист РСФСР А. Левицкий (Рамфис). Их в «Аиде» новосибирцы слышали впервые. Айсамбль дополняли заслуженная артистка РСФСР П. Ульянова (Амнерис) и Н. Дмитриенко (Амонасро), выступавший в этой роли всего лишь второй раз.

Возобновленная «Аида», с почти целиком новым составом исполнителей, была принята зрителем с огромным воодушевлением. По окончании каждого акта, и часто по ходу действия, зал взрывался аплодисментами. Все артисты исполнили свои роли великолепно и составили замечательный ансамбль. У Р. Горгидзе грудной голос красивого тембра, и героическая роль Радамеса была проведена им с большим подъемом.

Молодая солистка З. Диденко бесспорно обладает многими достоинства-

ми. У нее звучный приятный голос, много эмоциональности в пении и игре, хорошо свободный верхний регистр и пиано. В дальнейшем З. Диденко надо только обратить внимание на сглаживание звучания во всех диапазонах и на речитатив.

Заслуженную артистку РСФСР П. Ульянову новосибирцы хорошо знают. В последнем спектакле она была особенно «в ударе». Чистый и очень сильный голос П. Ульяновой в сочетании с драматической стороной роли Амнерис всегда производит большое впечатление. Очень хорош был Н. Дмитриенко. Тонкий художественный вкус при наличии сочного красивого голоса обеспечили успех этого исключительно талантливого молодого артиста во всех ролях.

Дебютировавший в роли Великого жреца заслуженный артист РСФСР А. Левицкий вполне справился с этой не слишком выигрышной ролью и поддержал ансамбль. Вдохновенно дирижировал народный артист РСФСР М. Бухбиндер.

Хочется надеяться, что «Аида» прочно войдет в репертуар сезона.

А. ШТАНДЕЛЬ