

31 МАР 1987



« А З А У » ПРИДЕТ НА СЦЕНУ

Судьба гордой горянки Азау, на пути которой к счастью встают жестокие обычаи старины, — составляет основу сюжета новой осетинской оперы «Азау» (либретто и музыка И. Табараева) по одноименной новелле С. Гадиева. Общественное прослушивание и прием оперы состоялись позавчера в зале Северо - Осетинского комитета по радиовещанию и телевидению. Во вступительном слове музыковед и дирижер П. Панасян рассказал, что замысел оперы возник давно, но, в основном, создавалась она в прошлом году. Композитор сумел за сравнительно короткое время проделать большую работу. Для оперы характерно сочетание интонаций народной музыки с широким использованием современных гармонических средств.

Нужно отдать должное артистам А. Галуевой и Т. Тогоевой, Ф. Суанову и П. Мукагову, Х. Абаеву и И. Гогичеву, Н. Кокаевой и А. Гацоеву, сумевшим в короткий срок разучить партии и дать возможность первым слушателям познакомиться с оперой в так называемом «живом исполнении».

Опера была принята тепло, отмечена как серьезное достижение композитора. Судьбы Азау и Таймураза и их друзей, несомненно, станут близки многим тысячам слушателей. Опера будет поставлена на сцене Северо - Осетинского музыкально - драматического театра.