

4. Вассов В, Мамутов А, 135-136
 Пере В
 5. "Нурман Ордун" О.

6. Нарын Тянь-Шанский музыкально-драматический театр

7. Репетов - Ибраев Б

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КИРГИЗИЯ

от 19
 Газета № 13 1971

г. Фрунзе

ПООЩРИТЕЛЬНЫЙ ДИПЛОМ — КИРГИЗСКОМУ ТЕАТРУ

Музыкальная драма «Аджал-ордуна» Дж. Турусбекова, впервые появившаяся в конце 1934 года на сцене Киргизского республиканского драматического театра, в юбилейном году обрела свою вторую жизнь в Тянь-Шанском музыкально-драматическом театре.

Идейная глубина пьесы, широта выведенных в ней образов, музыкальность спектакля обусловили его успех. Творческий коллектив создал эпическое произведение, в центре которого главное действующее лицо — народ, отстаивающий свою свободу, свое право на независимость, восторженно приветствующий Октябрьскую революцию.

Наряду с такими театрами, как Московский драматический,

Ленинградский академический имени А. С. Пушкина, Киевский академический русский театр имени Л. Украинки и другими, жюри Всесоюзного конкурса, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, за создание спектакля «Аджал-ордуна» (режиссер-постановщик Б. Ибраев) наградило Тянь-Шанский театр поощрительным дипломом и денежной премией.

[Корр. КирТАГ].