

Вырезка из газеты

СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ

№ 6 МАИ 1984

г. Ярославль

СКОРО ПРЕМЬЕРА

## «Автобус» на малой сцене

ЗМК. 1300

СЕГОДНЯ во многих городах страны заслуженную популярность у зрителей завоевала новая форма работы театров — малая сцена, или, как еще называют, «театр в фойе». У таких постановок своя особенность — они предполагают непосредственное общение актеров со зрителями.

Первым опытом малой сцены в нашем театре станет сатирическая комедия болгарского драматурга Станислава Стратиева «Автобус» в постановке главного режиссера, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии РСФСР Г. Дроздова.

Зрители попадут в обстановку очередного автобусного рейса, правда, не совсем обычного — автобус вдруг неожиданно свернет с привычного маршрута. Но именно этот факт и поможет всем внимательнее приглядеться к своим «попутчикам», дать оценку не только поведению отдельных «пассажиров» в сложившейся ситуации, но и определенным явлениям духовной, нравственной жизни человека.

В спектакле заняты народный артист РСФСР Ф. И. Раздьяонов, артисты В. М. Асташин, В. М. Аршинов, И. А. Ахматенко, В. Н. Воронин, В. В. Дмитриев, Л. В. Зотова, И. К. Колесников, С. Ф. Куценко, М. Д. Левченко, А. Ф. Пешков, В. В. Романов, С. В. Спиридонова, В. М. Шибанков, А. П. Шумилов. Сценография спектакля — главного художника театра Юрия Суракевича, музыкальное оформление — Владимира Селютина.

К. ЮХОТНИКОВА,  
заведующая литературной частью академического театра имени Ф. Г. Волкова.