

Программа центрального телевидения
1963, № 4, 24 января

НАШИ ПРЕМЬЕРЫ

«Автобиография»

«Тому, кто смеясь прочел по жизни, поручаю я заполнить своими воспоминаниями еще чистые листы моей юбилейной книги, потому что только он видел жизнь», — такими словами В. Нушич открывает первую главу повести «Автобиография».

Написанная в 1924 году в связи с 60-летием писателя, она является не столько автобиографией Нушича, сколько рассказом о судьбе молодого человека в буржуазном обществе. Семья, школа, канцелярия, армия — вот ступени его жизненного пути. И на каждой он сталкивается с ложью, ханжеством, тупоумием...

— Доктор — это действительно стоящее дело, — высказывается на семейном совете дядя, беспокоясь о судьбе племянника, — покажешь ему язык — плати ему три динара, сунет тебе ложку в рот — возьмет с тебя пять динаров, пощупает руку — возьмет десять динаров...

— Нет, — возражает матушка, — лучше быть ему митрополитом. Все люди его почитают, все ему руку целуют. А кроме того, ему и делать нечего, разве что пропоет «Аминь», да и то по большим праздникам.

— Я бы определил его, — советует сосед, — в оптовую торговлю. Если уж обманывать, то обманывать оптом...

С первых лет жизни человеку внушается одна мораль: урвать, украсть, обмануть, приобрести. Так он должен жить, если не хочет осориться с обществом.

С язвительной иронией, сочным юмором рисует Нушич своих наставников и учителей, остроумно, ало рассказывает он об обществе, где «ослы обычно сидят на первых скамейках», а за «высказанную правду» в невинной песенке поэта наказывают двумя годами тюрьмы, где «есть смертные, очень смертные академики и бес-

смертные, очень бессмертные полицейские», где историческими исследованиями занимались таможенные стражники, а психологами были командиры батальонов. Но больше всего достаётся от писателя школе и ее порокам: формализму, зубрежке, грубости... Здесь ирония Нушича особенно беспощадна: мораль общества калечит детей.

«Автобиография» занимает почетное место в творчестве выдающегося югославского сатирика. Наши зрители знакомы уже с его блестящими комедиями «Госпожа министрша», «Доктор философии», с рассказами, фельетонами.

В связи с 25-летием со дня смерти В. Нушича Центральное телевидение подготовило спектакль, представляющий собой инсценировку повести «Автобиография». Он осуществлен силами артистов театра имени Ленинского комсомола. Постановка заслуженного артиста РСФСР Андрея Тутышкина.

Смотрите его 23 января по второй программе.