

2.
3.
4. Кузнецова А. А.
5. «Аве, Мария»!

6. Великие Луки - Великолук-
ский драматический театр

7. режиссёр: Соловьёв О. А.

«Аве, Мария»!

А. А. Кузнецова

13/11 88

Высшее учение

Велик. театр

ВЕЛИКОЛУЧАНАМ АПЛОДИРОВАЛА МОСКВА

В конце февраля Великолукский драматический театр показал в Москве спектакль «Аве, Мария» по пьесе А. А. Кузнецовой о прекрасной самоотверженной любви Марии Фёдоровны Андреевой к А. М. Горькому. Выступление состоялось по приглашению Центрального Дома работников искусств СССР. На спектакле присутствовали представители творческой интеллигенции столицы. Среди зрителей — внуки А. М. Горького Мария Васильевна Пашкова и артистка Академического театра сатиры, народного артиста СССР Вера Васильева.

Вечер в Хайнрихской гостиной открыл аступительным словом главный режиссёр Великолукского драмтеатра О. А. Соловьёв. Он рассказал об истории создания спектакля, посвящённого предстоящему в следующем году 70-летию Великолукского драматического театра, о той роли, которую сыграла М. Ф. Андреева в основании театра в Великих Луках.

Затем начался спектакль. Артисты Людмила Соловьева, Александр Новиков, Сергей Грязнов, успешно передавая естественное волнение восторга со зрелищным зрителем, страстно и увлечённо поведали о судьбах своих героев. Чувство высокой ответственности помня исполнители с ещё большей, чем в обычных представлениях, глубиной и тонкостью раскрыть характеры М. Андреевой и М. Горького.

Спектакль прошёл на едином дыхании, все зрители актеры, сопереживая и волнуясь. Горячие аплодисменты, неоднократные выходы зрителей и авторов, множество цветов были наградой коллективу Великолукского театра. От имени зрителей, переполнивших зал, выступила народная артистка СССР Вера Васильева. Она говорила о том приятном и радостном изумлении, которое испытала вся присутствующая восторженно настроенная публика, рождённая театром небольшого города. Автор пьесы А. А. Кузнецова сердечно поблагодарила публику за высокую оценку работы

Новосная Ирина
Г. Понов

13 MAR 1988

театра, подчеркнув оригинальность афиши театра, своеобразия репертуарных поисков главного режиссёра О. А. Соловьёва. В беседе с постановочным коллективом М. В. Пашкова пожелала Бережину и предстоящему восторженно-радостному отношению героев пьесы, мастерству артистов.

Коллектив театра возвращает в Великие Луки, полные большой эмоциональной эдакой для дальнейшей творческой работы.

В. ИВАНОВ