

БОЛЬШОЙ УСПЕХ

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ АРТИСТОВ БРАТСКОЙ ГРУЗИИ

Вчера, 3 июля, показом шедевра грузинской музыки — оперы «Абесалом и Этери» выдающегося композитора Захария Паллашвили в Баку начал свои гастроли носящий имя этого выдающегося деятеля грузинского искусства Тбилисский государственный театр оперы и балета.

Первое представление «Абесалом и Этери» в Баку стало большим событием в музыкальной жизни города. Бакинцы, заполнившие в этот вечер зал театра имени М. Ф. Ахундова, горячо приветствовали талантливый коллектив прославленного Тбилисского театра — создателя этого подкупающего поэтичностью, романтической заволнованностью, яркого спектакля.

Тепло и сердечно встретили слушатели грузинских друзей. Перед началом спектакля, обращаясь к гостям, министр культуры Азербайджанской ССР А. С. Байрамов горячо поздравляет их с началом гастролей в столице Азербайджана, выражает уверенность в том, что замечательное искусство, высокая исполнительская культура артистов братской Грузии предстанут перед бакинцами во всем своем великолепном блеске и красоте.

— Мы очень рады, — сказал в ответном слове министр культуры Грузинской ССР Т. П. Буачидзе, — что нам представилась возможность выступить перед взыскательным бакинским слушателем. Как хорошо, что в эти же минуты у нас в Грузии тбилисцы сердечно приветствуют дорогих гостей из Азербайджана — коллектив театра имени Мирза Фатали Ахундова. Я глубоко убежден, что взаимные гастроли наших двух театральных коллективов превратятся в демонстрацию расцвета искусства братских народов Азербайджана и Грузии.

Мастерство гостей глубоко покорило бакинцев. Они горячо приветствовали героев спектакля — дирижера, народного артиста Советского Союза Одиссея Димитриади, исполнителей главных партий — народного артиста Грузинской ССР Зураба Анджапаридзе (Абесалом), заслуженную артистку республики Тамару Тактакишвили (Этери), народного артиста Союза ССР Петре Амиранашвили (Мурман) и других.

Первый спектакль гостей прошел с большим успехом.

(AsTAG).



4
1953
1953