

2 АПР 395

„Абесалом и Этери“

Грузинская опера т.
на сцене Большого
театра

МОСКВА. Государственный орден Ленина Академический Большой театр СССР готовит постановку оперы грузинского композитора Палиашвили «Абесалом и Этери». Это будет первая на сцене Большого театра национальная опера, знакомящая с творчеством грузинского народа. Над созданием спектакля работают народный артист РСФСР Симонов, режиссер Квалишвили, дирижер — заслуженный деятель искусств Молик-Пашаев, художник заслуженный артист РСФСР Рыцкин.

Премьеру оперы намечено показать в конце текущего сезона.

— Опера «Абесалом и Этери», — сказал постановщик спектакля т. Симонов в беседе с сотрудником ТАСС, — является замечательным музыкальным произведением и занимает видное место в мировой оперной литературе. Композитор Палиашвили положил в основу либретто оперы грузинское народное сказание «Этери-яни». По своему сюжету «Этери-яни» перекликается с такими сказаниями и легендами, как «Тристан и Изольда», «Ромео и Джульетта».