

Вырезка из газеты

19 АПР 1959

ИРТИШСКАЯ ПРАВДА

г. Семипалатинск

от

г.

Н

Новый спектакль

Вчера русская труппа областного драматического театра впервые поставила на своей сцене трагедию М. Ауэзова и Л. Соболева «Абай». В спектакле принимал участие весь состав артистов под руководством главного режиссера М. И. Лабунского.

В роли Абая выступил артист Э. Э. Гельвинг, в роли Эркежан, жены поэта — заслуженная артистка республики У. И. Загвоздкина. Сильного революционера Долгополова играет В. И. Шитов, бая Эрденя — заслуженный артист Белорусской ССР Г. П. Глиноедский.

Работая над образами своих героев, артисты еще раз ознакомились с историческими местами, связанными с жизнью и творческой деятельностью классика казахской литературы. Они побывали в музее Абая, в до-

ме, где жил и трудился поэт. Проводилась встреча с народным артистом Казахской ССР С. Кияралиным, который родился и вырос в Кара-Ауле — на родине Абая и исполнял роль поэта в спектакле «Абай» на казахском языке.

Семипалатинцы проявляют большой интерес к новой постановке. Рабочие, инженерно-технические работники и служащие фабрики «Большевичка», обувной, чулочно-прядельного комбината и других предприятий решили организовать коллективный просмотр спектакля «Абай». Это произведение представляет большую познавательную ценность для изучения истории и быта казахского народа.

Спектакль тепло принят зрителем.

Н. ФЕДОРОВ.