

- 1.
- 2.
- 3.
4. Молчанов К.В. по пов. Васильева Т.А.
5. А зори здесь тихие... : О.
6. Челябинск — гос. театр оперы и балета им. М. И. Глинки
7. реж. — Даутов Н.
худ. — Кузьмин В.
дир. — Васильев В.М.

Челябинский рабочий
г. Челябинск

1 МАЯ 1975'

4 стр. © ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБ



ЗОРИ ДАЛЕКИЕ И БЛИЗКИЕ

На так уж часто на оперной сцене появляются спектакли, посвященные нашему времени. Опера композитора К. Молчанова «Зори здесь тихие» относится к таким произведениям. Сейчас Челябинский театр оперы и балета имени М. И. Глинки завершает работу над этим спектаклем. Ставит его главный режиссер театра Н. Даутов.

Мне поручена роль Женьки Комельковой. Моя героиня вначале бесшабашная, своенвольная, девушка-зенитчица, для которой воинская дисциплина ничего не значит. Но когда Женьке и четверем ее подругам пришлось вступить в бой с отрядом фашистских диверсантов, она показала себя мужественным бойцом и прекрасным товарищем.

Процесс работы над образом Комельковой был для меня очень трудным. Создавая его, необходимо было глубоко проникнуть в характер героини. Вот, например, песня-ария Женьки «Жди меня». Она звучит под гитару. И в общем-то исполнять ее трудно. Но ария Женьки должна быть не только спета, но и убедительно сыграна.

В спектакле занята в основном молодежь. Рассказу о некоторых, на мой взгляд, нетерпимых работах моих коллег. Партию Риты Осенниковой исполняет Лидия Оденбах. Помоему, она хорошо раскрывает характер своей героини. У Риты погиб муж. Она много пережила и горит одним желанием — мстить ненавистному врагу.

Нельзя не сказать и о Лизе Вричковой в исполнении Людмилы Вильковой. В спектакле перед нами предстает простая деревенская девушка, очень добрая и искренняя.

Партию Сони Гурвич в разных составах поют две артистки — Светлана Хит и Людмила Щендилова. Думается, что эта роль — их большая творче-

ская удача.

Пожалуй, самый сложный образ в опере — это старшина Васков. Сердце у него доброе, а он должен быть суровым и строгим. И не сразу душа Васкова раскрывается во всей полноте... Эту роль в разных составах исполняют наши артисты Валентин Гриченко и Станислав Тимошенко.

Много поработал с каждым из тех, кто занят в этом спектакле, главный дирижер нашего театра Владимир Мизякович Васильев.

Мы посвящаем свой спектакль 30-летию Победы советского народа над фашизмом. Скоро о том, каким он получился, будут судить зрители.

С. ВУЛЬФ,
солистка Челябинского
театра оперы и балета
имени М. И. Глинки.