

26. и 27. июня, 1981 17 июня

‘ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ’

**Спектакль
Государственного
академического
Большого театра
Союза ССР**

Опера К. Молчанова

**СУББОТА, 27 ИЮНЯ,
4 ПРОГРАММА, 14.40**

Повесть. Кинофильм. Опера... В этом есть какая-то закономерность. И заключается она, видимо, в том, что первоисточником фильма и оперы стала прекрасная, произительно-чистая, печальная и возвышенная и вместе с тем удивительно живая и земная проза Б. Васильева — его повесть «А зори здесь ти-

хие...». Всем этим она покорила читателей и не могла оставить равнодушными кинематографистов и музыкантов.

Перед премьерой оперы на Центральном телевидении в начале этого года ее автор композитор К. Молчанов говорил: «Я старался средствами музыки передать чистоту, нежность, мужество девушек — все своеобразное их характеров. Музыкальный язык оперы очень демократичен, как, впрочем, и ее форма. Опера насыщена песенным материалом, в ней использованы самые разнообразные «пласты» советской песни. Я ввел в ткань оперы и туристские песни современной молодежи, которые выражают отношение наших юных современников к подвигу тех, кто пал за их счастье, и широко использовал песни военной поры, даже голос Утесова со старой пластинки, словно символ тех лет, звучит в спектакле.

В ролях заняты: А. Эйзен — старшина Васков, Г. Калинина — Лиза Бричкина, Н. Лебедева — Рита Осянина, К. Кадинская — Соня Гурвич, О. Терюшкова — Жена Комелькова и другие.