

1.
2.
3.
4. Васильев Б.А., акт. инст. Б.А.
Любимов Ю.П., Глаголин Б.А.
5. А зори здесь тихие...
6. Минск — гос. русский драм.
театр БССР им. М. Горького
7. реж. — Любимов Ю.П., Глаголин Б.А.
худ. — Боровицкий Д., Детер А.

МОСТОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6. Телефон 229-51-61

Вырезка из газеты — ВЕЧЕРНИЙ МИНСК

12 МАР. 1974.

Минск

Газета № . . .

ЧТО НОВОГО У МУЗ

В СОТЫЙ РАЗ
ВСТРЕЧАЯ «ЗОРИ»

В Государственном русском драматическом театре БССР имени М. Горького состоялся сотый показ спектакля «А зори здесь тихие...» по одноименной повести Бориса Васильева.

Одним из самых интересных спектаклей по этой повести стал спектакль Московского театра драмы на Таганке. Инсценировка Юрия Любимова и Бориса Глаголина, их постановочное решение, оформление, музыка, актерские работы слились в произведение исключительной эмоциональной силы.

И когда Русский театр имени М. Горького обратился к этой повести, его привлекла именно эта инсценировка.

Приглашенные для постановки режиссеры Ю. Любимов и Б. Глаголин предложили театру свое решение, и театр принял его. Премьера состоялась в ноябре 1971 года и стала значительным событием в культурной жизни белорусской столицы. Уже почти три года спектакль не сходит со сцены театра. Он пользуется успехом, несмотря на то, что повесть была экранизирована.

В сотый раз вышли на сцену заслуженная артистка БССР Белла Масумян в роли Риты Осяниной и заслуженный артист БССР Юрий Ступаков в роли старшины Васкова. Кстати, эта работа Ю. Ступакова в 1972 году была отмечена премией Белорусского театрального общества за лучшую мужскую роль сезона в театрах республики.

В сотый раз сыграли свои роли в этом спектакле также заслуженный артист БССР И. Рошба, артисты З. Осмоловская, А. Кашкер, Д. Мазуро.

Е. СТРИЖОВА,
заведующая литературной
частью театра имени
М. Горького.