



«А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ...»

В одном из номеров журнала «Юность» за 1969 год была опубликована повесть Бориса Васильева «А зори здесь тихие...». Дебют молодого прозаика оказался удачным. Вскоре его произведением заинтересовались Московский театр драмы и комедии на Таганке, Центральный театр Советской Армии, кинематографисты... И теперь сценический вариант повести, можно

встретить в афишах многих театров страны.

Вот и Пермский театр юного зрителя обратился к этому произведению — 14 января показал свою первую премьеру года. Поставил спектакль главный режиссер театра Семен Либман.

Новая работа коллектива посвящена одной из суровых страниц Великой Отечественной войны. В ближайшем от



фронта тылу нес службу зенитно-пулеметный отряд деушек-добровольцев. По вечерам мечтали они о будущем, встречая весну сорок второго года... Пятеро из них пошли во главе со старшиной Васковым в лес, в погоню за двумя диверсантами, да неожиданно наткнулись на шестнадцать... И как ни старался Васков

уберечь двечат, погибли все пятеро. Старшина, помнящий, что теперь он здесь один у Родины «сын и заступник», довел бой до конца... Таково содержание спектакля.

В спектакле «А зори здесь тихие...» заняты заслуженный артист РСФСР В. Степанов, артисты А. Черноок, М. Софронова, Т. Аверьянова, А. Стреллева, Л. Симановская, Г. Космакова, Т. Стенно и многие другие. Оформил спектакль — А. Белозеров.

А. РОЩИН.

На снимке: сцена из спектакля.

Фото А. Зеринна.

Премьера - 14 янв. 1972.

Итоги - «Вечерняя Пермь», 1972, 12/17